ВИДЕОЭКСКУРСИЯ КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ФОРМИРОВАНИЮ У ОБУЧАЮЩИХСЯ ОСУЖДЕННЫХ ЧУВСТВА СОПРИЧАСТНОСТИ К ИСТОРИИ СВОЕГО ГОРОДА И СТРАНЫ

учитель истории и обществознания
Шеховцов Алексей Николаевич

Современный школьник - это человек обладающий критическим, нестандартным мышлением, активной гражданской позицией, гуманизмом, толерантностью, способный к поиску компромиссных решений и, главное, - является патриотом своей страны.

Где патриотизм – это не взрыв эмоций, а спокойная и прочная преданность, длящаяся на протяжении всей жизни человека.

НО?

Как возможно решить данную проблему в современном обществе?

Такой запрос общества может быть выполнен, если данную проблему решать в комплексе, через систему урочной и внеурочной деятельности.

Ценностный аспект проявляется прежде всего в воспитании таких качеств, как любовь и уважение к своей стране, народу, правительству, а также ценностное отношение к ее историческому, культурному и политическому наследию.

Проблемы в сфере патриотического воспитания

- отсутствие патриотических чувств;
- снижение жизненного уровня, которое привело к расслоению общества;
- подверженность влиянию западных культурных ценностей;
- обострение национального вопроса, утрата толерантности, перерастание патриотизма в национализм;
- незнание своих корней;
- разрушение семейных и коллективных традиций в молодёжной среде;
- Недостаточно адекватное понимание роли и места России, своего региона, родного города в историческом и культурном развитии общества и государства, своей роли в обеспечении защиты Отечества.

ФЕДЕРАЛЬНЫЕ И РЕГИОНАЛЬНЫЕ ПРОГРАММЫ

«Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2020–2025 гг.»,

«Патриотическое воспитание граждан, проживающих на территории Волгоградской области на 2016–2024 гг.»

С Днём
Победы!
1941 - 1945

Виртуальная экскурсия представляет собой программно-информационный продукт в виде видео-, аудио- и презентационных материалов, предназначенный для интегрированного представления информации. Она имеет ряд преимуществ перед традиционными экскурсиями, что позволяет посетить места и музеи далеко за пределами нашего города; дает возможность неоднократно повторять материал в нужном темпе; улучшает качество образовательного процесса.

Для обучающихся осужденных привлекательным является уже само слово «виртуальная». Для учителя привлекательность заключается как раз в устранении тех недостатков, которые свойственны реальной экскурсии.

Сравнительная характеристика традиционной и виртуальной экскурсии

	Традиционная экскурсия	Виртуальная экскурсия
Место проведения	Природные сообщества, музеи, промышленные предприятия	Кабинет, лекционный зал
Доступность объектов для наблюдения	Не все объекты доступны для наблюдения в любой момент времени	Доступны для наблюдения практически любые объекты
Затраты времени и труда преподавателя на подготовку	Необходимо предварительное посещение и знакомство с территорией, отбор объектов наблюдения	Подбор материалов, их обработка и систематизация, звуковое и видео оформление
Затраты времени и труда преподавателя на проведение	Длительность включает дорогу до места экскурсии, ее непосредственное проведение и дорогу обратно. Продолжительность более 45 минут	Не нужно покидать кабинет, учебное заведение. Продолжительность устанавливается самим преподавателем
Возможность многократного воспроизведения условий наблюдения	Отсутствует	Однажды созданной виртуальной экскурсией можно воспользоваться неоднократно, на уроках и во внеурочной деятельности
Фиксация промежуточных результатов, ведение записей	Ведение записей вовремя экскурсии затруднено.	Возможно ведение записей в приемлемом темпе
Зависимость от погодных условий	Полностью зависит от погодных условий	Не зависит от погодных условий

ПОДГОТОВКА ВИРТУАЛЬНОЙ ЭКСКУРСИИ

- 1. **Предварительная работа** – разработка темы, определение целей и задач, одновременно с этим отбор объектов, на которых будет построена экскурсия.
- 2. **Формирование темы.** Представляет собой краткое и концентрированное изложение основного содержания экскурсии.
- 3. **Цель виртуальной экскурсии**
- 4. **Постановка проблемных вопросов по теме и содержанию экскурсии.**
- 5. **Итоговая беседа**, в ходе которой педагог вместе с обучающимися обобщает, систематизирует увиденное и услышанное, выявляет впечатления.

ОПЫТ ПРИМЕНЕНИЯ ВИДЕОЭКСКУРСИЙ В ОСП ПРИ КП-3, ИК-26

Видеоэкскурсия путешествие по мемориальному комплексу «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом Кургане и музею «Память» с осужденными ФКУ ИК-26 УФСИН России по Волгоградской области

Путешествия по мемориальному комплексу «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом Кургане и мемориальному комплексу «Солдатское поле» с осужденными ФКУ КП-3 УФСИН России по Волгоградской области

ОСНОВНЫЕ ЭТАПЫ
ИСТОРИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ОБЩЕСТВА

Путешествия по мемориальному комплексу «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом Кургане с осужденными ФКУ Камышинская ВК УФСИН России по Волгоградской области

ПУТИ СОЗДАНИЯ ВИДЕО-ЭКСКУРСИЙ

- Использование возможностей программы PowerPoint.
- Использование программы на сайте chronocon.org.

Основная воспитательная ценность электронных экскурсий в том, что они помогают создать интерактивную среду воспитания с почти неограниченными возможностями, оказывающимися в распоряжении педагога и обучающегося.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ