

Стешенко Вера Михайловна  
Учитель русского языка и литературы  
ГКОУ ВСШ № 1 Волгоградской области

*Читать и не понимать — то же,  
что совсем не читать.  
Ян Амос Коменский*

**Тема самообразования: Читательская грамотность как системообразующий компонент функциональной грамотности.**

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

**Актуальность:**

Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. Читательская грамотность является системообразующим компонентом функциональной грамотности, т.к. именно текст лежит в основе большинства источников научной информации.

Международный мониторинг результатов образования рассматривает читательскую грамотность в двух критических точках:

- на переходе младших школьников от обучения чтению к чтению для обучения («PIRLS»). В «PIRLS» речь идет о читательской грамотности.
- на переходе старших школьников от мира образования к миру труда («PISA»). «PISA» рассматривает также математическую и естественно-научную грамотность.

Исследователи международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA, выявили, что российские школьники значительно отстают от своих сверстников в уровне сформированности читательских умений: умение найти и извлечь информацию из текста, умение интегрировать и интерпретировать сообщения текста, умение осмыслить и оценить сообщения текста.

Формирование и развитие читательской грамотности обучающихся – задача учителей разных предметов. Но уроки русского языка и литературы дают больший простор в этом направлении. На уроках литературы задания, развивающие читательскую грамотность, не выносятся как отдельный блок. Умения, характеризующие уровень читательской грамотности, являются главным условием для изучения всего курса литературы и потому становятся не только основными читательскими действиями, но и предметными. В основу организации работы с читательской грамотностью положены группы читательских умений, овладение которыми свидетельствует о полном понимании текста:

- общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла;

- умение находить информацию в тексте;
- Умение интерпретировать текст;
- рефлексия на содержание текста и на форму текста.

Таким образом, каждое читательское умение не формируется по отдельности, все умения, образующие систему, формируются одновременно при обращении к каждому новому произведению, поскольку более высокий уровень восприятия достигается только в результате взаимодействия всех элементов системы.

Научиться вдумчиво читать, строить собственное высказывание по прочитанному тексту, находить проблемный вопрос и приводить в пример собственные аргументы - это одно из необходимых условий для сдачи ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и по другим предметам. К сожалению, современные дети не понимают роли осознанного чтения в их интеллектуальном развитии и формировании личностных качеств, необходимых для жизни и обучения. («Он все ответы знает, только вопросы не понимает»)

Сегодня работа с текстовой информацией расширяет рамки привычной для нас схемы «чтение – понимание». При формировании читательской грамотности учащихся мы должны учитывать: 1 – опору на текст, 2 – опору на внетекстовые знания. Именно единство этих компонентов будет способствовать формированию специальных читательских умений у учащихся, необходимых для полноценной работы с текстами, и позволит опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе.

У развитого читателя должны быть сформированы:

1. Умения, целиком основанные на тексте:

- извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения,
- находить информацию и формулировать простые выводы,
- находить в тексте информацию, представленную в явном виде.

2. Умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном:

- интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных

знаний читателя,

- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

3. Умения, основанные на осмыслении и оценки с опорой на внетекстовые знания:

- способность осмыслить и оценить форму текста;
- способность связать сообщение текста с собственными убеждениями и опытом;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

4. Умения, связанные с использованием информации из текста:

- использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование

поездки, выбор телефона и т.п.);

- формулировать собственную гипотезу на основе информации, полученной из текста;
- прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста;
- выявлять связь между прочитанным и современной реальностью.

Для формирования данных умений использую различные задания.

**Примерами заданий на поиск информации являются следующие:**

- В какой книге могла быть размещена данная информация?
- Какой словарь вам потребуется, чтобы...?

**Нахождение информации** (извлечение, локализация, декодирование, распознавание, восприятие, усвоение) – это учебные задания, направленные в первую очередь на формирование умений обнаруживать в тексте явную (открытую, фактуальную) информацию, выраженную в вопросе и в тексте-опоре, как правило, одними и теми же словами, и неявную (скрытую, подтекстовую) информацию, выраженную в вопросе и в тексте-опоре, как правило, синонимичным способом;

**Типовые примеры заданий на нахождение информации:**

- Кто из героев...?
- Как в тексте называется...?
- Расположите события в хронологической последовательности.
- Какое из утверждений не соответствует тексту?
- Выберите ошибочное утверждение о...

**Интерпретация информации** (интеграция, синтез, обобщение, анализ, толкование, понимание, осмысление, обработка, освоение) – это учебные задания, направленные на формирование умений глубоко понимать прочитанное в целом и в деталях;

**Типовые примеры заданий на интерпретацию информации:**

- Какова цель автора текста?
- Какое из приведенных ниже названий может быть заглавием к тексту?
- Какая информация в тексте является главной, а какая – второстепенной?
- Из приведенных ниже вопросов выберите тот, на который нельзя получить ответ, прочитав текст.
- Какая иллюстрация в наибольшей степени подходит к тексту?
- Объясните назначение иллюстрации к тексту.
- Поясните следующую фразу из текста...

**Рефлексия информации** (оценка, использование, размышление, переработка, преобразование, присвоение) – это учебные задания, направленные на формирование

умений критически оценивать информацию (верифицировать ее, проверяя на достоверность и качество, оценивать содержание и форму текста или текстов), при работе с информацией обращаться к внетекстовым (контекстным, фоновым) знаниям, прогнозировать и трансформировать информацию;

**Примерами заданий на рефлексию информации являются следующие:**

- Запишите свой ответ на поставленный в тексте вопрос и обоснуйте свое мнение.
- Подтвердите или опровергните точку зрения одного из героев, основываясь на собственном жизненном или читательском опыте. Проанализируйте пересказ текста, выполненный несколькими учениками.
- Придумайте и изобразите рекламу...

**С точки зрения применяемой стратегии чтения использую:**

**Изучающее чтение** (подробное, детальное, медленное, неспешное) – это учебные задания, предполагающие внимательное и вдумчивое чтение текста с целью достижения максимально полного и точного понимания как основной, так и второстепенной информации;

**Типовые примеры заданий на изучающее чтение:**

- Внимательно прочитайте текст.
- Разделите текст на смысловые части.
- Выделите в каждой смысловой части ключевые слова.
- Ответьте на вопросы по содержанию и форме текста.
- Определите лексическое значение следующих слов из текста...
- Что осталось непонятым в тексте? Как в дальнейшем вы решите проблему непонимания?

**Ознакомительное чтение** (познающее, беглое) – это учебные задания, предполагающие извлечение только основной информации и требующие от читателя развитого навыка воссоздающего воображения, благодаря которому частично восполняется содержание текста;

**Типовые примеры заданий на ознакомительное чтение:**

- Ознакомьтесь с текстом и определите его главную мысль.
- Какая проблема ставится в тексте?
- Отметьте в тексте наиболее важную информацию.
- Прочитайте текст, зафиксировав внимание на существительном, например, на первом и последнем предложениях в каждом абзаце...

**Просмотровое чтение** (сканирующее, «по диагонали») – это учебные задания, предполагающие рассмотрение чтения, целями которого являются получение самого

общего представления о содержащейся в тексте информации, первичная оценка информации с позиций «интересно/неинтересно», «полезно/бесполезно»;

### **Типовые примеры заданий на просмотровое чтение:**

- Прочитайте текст и определите его назначение.
- Обратите внимание на «сильные места» в тексте: заглавие, авторство, выходные данные, аннотация. Сделайте соответствующие выводы. Проанализируйте эпиграф, спрогнозируйте по нему содержание текста.
- Просмотрите рисунки и разные выделения в тексте. О чем они свидетельствуют? Из скольких частей состоит текст? Прочитайте начало и конец текста. К какому выводу вы можете прийти.

**Поисковое чтение** (выборочное) – это учебные задания, предполагающие установление в тексте тех элементов информации, которые являются необходимыми, значимыми для решения определенной сверхзадачи;

### **Типовые примеры заданий на поисковое чтение:**

- Найдите в тексте известные вам географические названия.
- Выберите то значение слова..., которое представлено в тексте.
- Найдите в тексте предложения, которые иллюстрируют данные рисунки.
- Укажите в тексте предложение, передающее идею (замысел, авторскую позицию по поставленной проблеме).

Кроме этого, желательно организовать предтекстовую, текстовую и, особенно, послетекстовую работу.

### **Вот только некоторые приемы, помогающие развить читательскую грамотность:**

#### **"Мозговой штурм"**

Цель: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к изучаемой теме.

Учитель обращается к ученикам с вопросом: "Какие ассоциации возникли у вас, когда вы слышали тему?"

Учитель записывает все называемые ассоциации.

Учитель предлагает прочитать текст и определить, были ли школьники правы.

#### **"Глоссарий"**

Цель: актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста.

Учитель предлагает посмотреть на список слов и отметить те, которые могут быть связаны с текстом.

После прочтения текста ученики возвращаются к данным словам и сравнивают их значение и употребление в тексте.

### **"Рассечение вопроса"**

Цель: смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия.

Учитель предлагает ученикам прочитать заглавие текста и предположить, о чем пойдет речь в тексте.

### **"Чтение в кружок"**

Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения.

Учитель озвучивает задание: "Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача – читать внимательно, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу".

Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

### **"Чтение про себя с вопросами"**

Цель: формирование умений вдумчивого чтения.

Ученик самостоятельно читает текст, фиксируя по ходу чтения вопросы, которые он задал бы автору, ведет своеобразный «диалог с автором».

### **"Чтение с остановками"**

Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения.

Учитель предлагает работать с текстом в следующем ключе: "Мы будем читать текст с остановками, во время которых вам будут задаваться вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка".

### **"Читаем и спрашиваем"**

Цель: формирование умений самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

1. Ученики про себя читают предложенный текст или часть текста, выбранные учителем.
2. Ученики объединяются в пары и обсуждают, какие ключевые слова следует выделить в прочитанном.
3. Один из учеников формулирует вопрос, используя ключевые слова, другой – отвечает на него.
4. Обсуждение ключевых слов, вопросов и ответов в классе, коррекция.

### **"Чтение с пометками"**

Цель: формирование умений читать вдумчиво, оценивать информацию, формулировать мысли автора своими словами.

Учитель дает ученикам задание написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

v Знакомая информация

+ Новая информация

-- Я думал (думала) иначе

? Это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше

### "Синквейн"

Цель: развитие умений учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания, проявлять творческие способности.

Учитель предлагает написать синквейн по ключевому слову поработанного текста.

Синквейн – «белый стих», слоган из пяти строк (от фр. Cinq – пять), в котором синтезирована основная информация.

#### **Структура синквейна:**

1. Существительное (тема).
2. Два прилагательных (описание).
3. Три глагола (действие).
4. Фраза из четырех слов (описание).
5. Существительное (перефразировка темы).

**Современный учитель должен обладать способностью определять учебные задания, которые формируют и оценивают читательскую грамотность школьников, в зависимости от уровня возможностей своих учеников.** Педагогу важно, во-первых, подобные учебные задания видеть в учебниках, включенных в Федеральный перечень, или в заданиях ГИА и в заданиях, предусмотренных в процедурах допуска к ГИА; во-вторых, легко трансформировать имеющиеся в учебном фонде традиционные задания таким образом, чтобы в них актуализировалась читательская активность обучающихся; в-третьих, при необходимости добавлять (дополнять) в учебный процесс новые задания по ЧГ, взятые из надежных информационных источников; в-четвертых, уметь самим конструировать учебные задания, используя при этом самостоятельно подобранные аутентичные тексты.

Таким образом, можно сделать вывод, что читательская грамотность - это фундаментальная база функциональной грамотности. Что пригодится ребенку во взрослой жизни? Умение сопоставлять, сравнивать, анализировать, объяснять. Читательская грамотность способствует развитию когнитивных умений. Это позволяет в первую очередь: определять вид и назначение информации; понимать тексты научного, художественного и делового характера; выделять основное содержание события текста, соотносить его с собственным опытом. Во-вторых, позволяет отбирать из базы имеющихся знаний и умений те, которые необходимы для достижения целей или удовлетворения потребностей; систематизировать полученную информацию и на ее основе строить собственные утверждения, составлять опорные конспекты, планы; видеть проблемы и уметь решать их. И как результат нашего труда (приоритетная цель образования в условиях обновлённых ФГОС) – успешная личность, готовая к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию.