

Стешенко Вера Михайловна
Учитель русского языка и литературы
ГКОУ ВСШ № 1 Волгоградской области

*Читать и не понимать — то же,
что совсем не читать.
Ян Амос Коменский*

Тема самообразования: Читательская грамотность как системообразующий компонент функциональной грамотности.

Читательская грамотность – способность человека понимать и использовать тексты, размышлять о них и заниматься чтением для того, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

Актуальность:

Особое место среди метапредметных универсальных учебных действий занимает чтение и работа с информацией. Успешное обучение невозможно без сформированности у обучающихся читательской грамотности. Читательская грамотность является системообразующим компонентом функциональной грамотности, т.к. именно текст лежит в основе большинства источников научной информации.

Международный мониторинг результатов образования рассматривает читательскую грамотность в двух критических точках:

- на переходе младших школьников от обучения чтению к чтению для обучения («PIRLS»). В «PIRLS» речь идет о читательской грамотности.
- на переходе старших школьников от мира образования к миру труда («PISA»). «PISA» рассматривает также математическую и естественно-научную грамотность.

Исследователи международной программы по оценке образовательных достижений учащихся PISA, выявили, что российские школьники значительно отстают от своих сверстников в уровне сформированности читательских умений: умение найти и извлечь информацию из текста, умение интегрировать и интерпретировать сообщения текста, умение осмыслить и оценить сообщения текста.

Формирование и развитие читательской грамотности обучающихся – задача учителей разных предметов. Но уроки русского языка и литературы дают большой простор в этом направлении. На уроках литературы задания, развивающие читательскую грамотность, не выносятся как отдельный блок. Умения, характеризующие уровень читательской грамотности, являются главным условием для изучения всего курса литературы и потому становятся не только основными читательскими действиями, но и предметными. В основу организации работы с читательской грамотностью положены группы читательских умений, овладение которыми свидетельствует о полном понимании текста:

- общая ориентация в содержании текста и понимание его целостного смысла;

- умение находить информацию в тексте;
- Умение интерпретировать текст;
- рефлексия на содержание текста и на форму текста.

Таким образом, каждое читательское умение не формируется по отдельности, все умения, образующие систему, формируются одновременно при обращении к каждому новому произведению, поскольку более высокий уровень восприятия достигается только в результате взаимодействия всех элементов системы.

Научиться вдумчиво читать, строить собственное высказывание по прочитанному тексту, находить проблемный вопрос и приводить в пример собственные аргументы - это одно из необходимых условий для сдачи ОГЭ и ЕГЭ по русскому языку и по другим предметам. К сожалению, современные дети не понимают роли осознанного чтения в их интеллектуальном развитии и формировании личностных качеств, необходимых для жизни и обучения. («Он все ответы знает, только вопросы не понимает»)

Сегодня работа с текстовой информацией расширяет рамки привычной для нас схемы «чтение – понимание». При формировании читательской грамотности учащихся мы должны учитывать: 1 – опору на текст, 2 – опору на внетекстовые знания. Именно единство этих компонентов будет способствовать формированию специальных читательских умений у учащихся, необходимых для полноценной работы с текстами, и позволит опереться на чтение как на основной вид учебной деятельности в школе.

У развитого читателя должны быть сформированы:

1. Умения, целиком основанные на тексте:

- извлекать из текста информацию и строить на ее основании простейшие суждения,
- находить информацию и формулировать простые выводы,
- находить в тексте информацию, представленную в явном виде.

2. Умения, основанные на собственных размышлениях о прочитанном:

- интегрировать, интерпретировать и оценивать информацию текста в контексте собственных

знаний читателя,

- устанавливать связи, которые не высказаны автором напрямую;
- интерпретировать их, соотнося с общей идеей текста;

3. Умения, основанные на осмыслении и оценки с опорой на внетекстовые знания:

- способность осмыслить и оценить форму текста;
- способность связать сообщение текста с собственными убеждениями и опытом;
- реконструировать авторский замысел, опираясь не только на содержащуюся в тексте информацию, но и на формальные элементы текста (жанр, структуру, язык).

4. Умения, связанные с использованием информации из текста:

- использовать информацию из текста для решения практической задачи (планирование

поездки, выбор телефона и т.п.);

- формулировать собственную гипотезу на основе информации, полученной из текста;
- прогнозировать события, течение процесса, результаты эксперимента на основе информации текста;
- выявлять связь между прочитанным и современной реальностью.

Для формирования данных умений использую различные задания.

Примерами заданий на поиск информации являются следующие:

- В какой книге могла быть размещена данная информация?
- Какой словарь вам потребуется, чтобы...?

Нахождение информации (извлечение, локализация, декодирование, распознавание, восприятие, усвоение) – это учебные задания, направленные в первую очередь на формирование умений обнаруживать в тексте явную (открытую, фактуальную) информацию, выраженную в вопросе и в тексте-опоре, как правило, одними и теми же словами, и неявную (скрытую, подтекстовую) информацию, выраженную в вопросе и в тексте-опоре, как правило, синонимичным способом;

Типовые примеры заданий на нахождение информации:

- Кто из героев...?
- Как в тексте называется...?
- Расположите события в хронологической последовательности.
- Какое из утверждений не соответствует тексту?
- Выберите ошибочное утверждение о...

Интерпретация информации (интеграция, синтез, обобщение, анализ, толкование, понимание, осмысление, обработка, освоение) – это учебные задания, направленные на формирование умений глубоко понимать прочитанное в целом и в деталях;

Типовые примеры заданий на интерпретацию информации:

- Какова цель автора текста?
- Какое из приведенных ниже названий может быть заглавием к тексту?
- Какая информация в тексте является главной, а какая – второстепенной?
- Из приведенных ниже вопросов выберите тот, на который нельзя получить ответ, прочитав текст.
- Какая иллюстрация в наибольшей степени подходит к тексту?
- Объясните назначение иллюстрации к тексту.
- Поясните следующую фразу из текста...

Рефлексия информации (оценка, использование, размышление, переработка, преобразование, присвоение) – это учебные задания, направленные на формирование

умений критически оценивать информацию (верифицировать ее, проверяя на достоверность и качество, оценивать содержание и форму текста или текстов), при работе с информацией обращаться к внетекстовым (контекстным, фоновым) знаниям, прогнозировать и трансформировать информацию;

Примерами заданий на рефлексию информации являются следующие:

- Запишите свой ответ на поставленный в тексте вопрос и обоснуйте свое мнение.
- Подтвердите или опровергните точку зрения одного из героев, основываясь на собственном жизненном или читательском опыте. Проанализируйте пересказ текста, выполненный несколькими учениками.
- Придумайте и изобразите рекламу...

С точки зрения применяемой стратегии чтения использую:

Изучающее чтение (подробное, детальное, медленное, неспешное) – это учебные задания, предполагающие внимательное и вдумчивое чтение текста с целью достижения максимально полного и точного понимания как основной, так и второстепенной информации;

Типовые примеры заданий на изучающее чтение:

- Внимательно прочитайте текст.
- Разделите текст на смысловые части.
- Выделите в каждой смысловой части ключевые слова.
- Ответьте на вопросы по содержанию и форме текста.
- Определите лексическое значение следующих слов из текста...
- Что осталось непонятым в тексте? Как в дальнейшем вы решите проблему непонимания?

Ознакомительное чтение (познающее, беглое) – это учебные задания, предполагающие извлечение только основной информации и требующие от читателя развитого навыка воссоздающего воображения, благодаря которому частично восполняется содержание текста;

Типовые примеры заданий на ознакомительное чтение:

- Ознакомьтесь с текстом и определите его главную мысль.
- Какая проблема ставится в тексте?
- Отметьте в тексте наиболее важную информацию.
- Прочитайте текст, зафиксировав внимание на существительном, например, на первом и последнем предложениях в каждом абзаце...

Просмотровое чтение (сканирующее, «по диагонали») – это учебные задания, предполагающие рассмотрение чтения, целями которого являются получение самого

общего представления о содержащейся в тексте информации, первичная оценка информации с позиций «интересно/неинтересно», «полезно/бесполезно»;

Типовые примеры заданий на просмотровое чтение:

- Прочитайте текст и определите его назначение.
- Обратите внимание на «сильные места» в тексте: заглавие, авторство, выходные данные, аннотация. Сделайте соответствующие выводы. Проанализируйте эпиграф, спрогнозируйте по нему содержание текста.
- Просмотрите рисунки и разные выделения в тексте. О чем они свидетельствуют? Из скольких частей состоит текст? Прочитайте начало и конец текста. К какому выводу вы можете прийти.

Поисковое чтение (выборочное) – это учебные задания, предполагающие установление в тексте тех элементов информации, которые являются необходимыми, значимыми для решения определенной сверхзадачи;

Типовые примеры заданий на поисковое чтение:

- Найдите в тексте известные вам географические названия.
- Выберите то значение слова..., которое представлено в тексте.
- Найдите в тексте предложения, которые иллюстрируют данные рисунки.
- Укажите в тексте предложение, передающее идею (замысел, авторскую позицию по поставленной проблеме).

Кроме этого, желательно организовать предтекстовую, текстовую и, особенно, послетекстовую работу.

Вот только некоторые приемы, помогающие развить читательскую грамотность:

"Мозговой штурм"

Цель: актуализация предшествующих знаний и опыта, имеющих отношение к изучаемой теме.

Учитель обращается к ученикам с вопросом: "Какие ассоциации возникли у вас, когда вы слышали тему?"

Учитель записывает все называемые ассоциации.

Учитель предлагает прочитать текст и определить, были ли школьники правы.

"Глоссарий"

Цель: актуализация и повторение словаря, связанного с темой текста.

Учитель предлагает посмотреть на список слов и отметить те, которые могут быть связаны с текстом.

После прочтения текста ученики возвращаются к данным словам и сравнивают их значение и употребление в тексте.

"Рассечение вопроса"

Цель: смысловая догадка о возможном содержании текста на основе его заглавия.

Учитель предлагает ученикам прочитать заглавие текста и предположить, о чем пойдет речь в тексте.

"Чтение в кружок"

Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения.

Учитель озвучивает задание: "Мы начинаем по очереди читать текст по абзацам. Наша задача – читать внимательно, задача слушающих – задавать чтецу вопросы, чтобы проверить, понимает ли он читаемый текст. У нас есть только одна копия текста, которую мы передаем следующему чтецу".

Слушающие задают вопросы по содержанию текста, читающий отвечает. Если его ответ не верен или не точен, слушающие его поправляют.

"Чтение про себя с вопросами"

Цель: формирование умений вдумчивого чтения.

Ученик самостоятельно читает текст, фиксируя по ходу чтения вопросы, которые он задал бы автору, ведет своеобразный «диалог с автором».

"Чтение с остановками"

Цель: управление процессом осмысления текста во время чтения.

Учитель предлагает работать с текстом в следующем ключе: "Мы будем читать текст с остановками, во время которых вам будут задаваться вопросы. Одни из них направлены на проверку понимания, другие – на прогноз содержания последующего отрывка".

"Читаем и спрашиваем"

Цель: формирование умений самостоятельно работать с печатной информацией, формулировать вопросы, работать в парах.

1. Ученики про себя читают предложенный текст или часть текста, выбранные учителем.
2. Ученики объединяются в пары и обсуждают, какие ключевые слова следует выделить в прочитанном.
3. Один из учеников формулирует вопрос, используя ключевые слова, другой – отвечает на него.
4. Обсуждение ключевых слов, вопросов и ответов в классе, коррекция.

"Чтение с пометками"

Цель: формирование умений читать вдумчиво, оценивать информацию, формулировать мысли автора своими словами.

Учитель дает ученикам задание написать на полях значками информацию по следующему алгоритму:

v Знакомая информация

+ Новая информация

-- Я думал (думала) иначе

? Это меня заинтересовало (удивило), хочу узнать больше

"Синквейн"

Цель: развитие умений учащихся выделять ключевые понятия в прочитанном, главные идеи, синтезировать полученные знания, проявлять творческие способности.

Учитель предлагает написать синквейн по ключевому слову поработанного текста.

Синквейн – «белый стих», слоган из пяти строк (от фр. Cinq – пять), в котором синтезирована основная информация.

Структура синквейна:

1. Существительное (тема).
2. Два прилагательных (описание).
3. Три глагола (действие).
4. Фраза из четырех слов (описание).
5. Существительное (перефразировка темы).

Современный учитель должен обладать способностью определять учебные задания, которые формируют и оценивают читательскую грамотность школьников, в зависимости от уровня возможностей своих учеников. Педагогу важно, во-первых, подобные учебные задания видеть в учебниках, включенных в Федеральный перечень, или в заданиях ГИА и в заданиях, предусмотренных в процедурах допуска к ГИА; во-вторых, легко трансформировать имеющиеся в учебном фонде традиционные задания таким образом, чтобы в них актуализировалась читательская активность обучающихся; в-третьих, при необходимости добавлять (дополнять) в учебный процесс новые задания по ЧГ, взятые из надежных информационных источников; в-четвертых, уметь самим конструировать учебные задания, используя при этом самостоятельно подобранные аутентичные тексты.

Таким образом, можно сделать вывод, что читательская грамотность - это фундаментальная база функциональной грамотности. Что пригодится ребенку во взрослой жизни? Умение сопоставлять, сравнивать, анализировать, объяснять. Читательская грамотность способствует развитию когнитивных умений. Это позволяет в первую очередь: определять вид и назначение информации; понимать тексты научного, художественного и делового характера; выделять основное содержание события текста, соотносить его с собственным опытом. Во-вторых, позволяет отбирать из базы имеющихся знаний и умений те, которые необходимы для достижения целей или удовлетворения потребностей; систематизировать полученную информацию и на ее основе строить собственные утверждения, составлять опорные конспекты, планы; видеть проблемы и уметь решать их. И как результат нашего труда (приоритетная цель образования в условиях обновлённых ФГОС) – успешная личность, готовая к взаимодействию с окружающим миром, к самообразованию и саморазвитию.