Государственное казенной общеобразовательное учреждение
«Вечерняя средняя школа №1 Волгоградской области»

МЕТОДИЧЕСКИЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
по материалам семинара
«Эффективный дистант»
19 февраля 2025 г.

Составитель
Ненмашкалова Е.С.,
заместитель
директора по УВР

г..Волгоград
2025

СОДЕРЖАНИЕ

	страницы
Введение	4
Ягупов А.Н., заместитель директора по УВР «Организация дистанционного обучения в ГКОУ ВСШ №1 Волгоградской области»	5-6
ИК-5	6
Еремеева М.А. «За и против дистанционного обучения»	6-7
Данилова Е.Е. «Алгоритм подготовки и разработки дистанционного занятия»	7-10
Багель В.А. «Отличительные особенности дистанционных занятий с обучающимися по индивидуальному учебному плану и групповых занятий по заочной форме обучения».	11-12
Зотова И.Б. «Сходство и различие уроков русского языка и литературы в дистанционном формате»	12-22
ИК-12	22
Еремин Д.А. «Проведение занятий в онлайн - режиме с обучающимися индивидуальной и заочной формам обучения»	22-23
ИК-26	24
Лестева Е.А. «Проблемы дистанционного обучения в школе при исправительном учреждении»	24
ИК-19	24
Самойлов Е.А. «Особенности подачи учебного материала в онлайн режиме в 10,12 классах ОСП при ЛИУ-15»	24-25
Ягупов А.Н. «Мой опыт использования ресурсов сети Интернет при проведении онлайн занятий по русскому языку и литературе в 10,12 классах (индивидуальный учебный план) в ОСП при ЛИУ-15»	25-26
Лобащук А.А. «Проведение и проверка контрольных работ в онлайн режиме на занятиях в 10-12 классах (индивидуальный учебный план) в ОСП при ЛИУ-15»	27

Корсунов С.А. «Мой опыт подготовки к индивидуальным занятиям в режиме дистанционного обучения»	27-29
ИК-25	29
Борисова Г.Н. Разработка урока «Н.А. Некрасов. Основные этапы жизни и творчества. О народных истоках мироощущения поэта. Гражданская лирика и лирика чувств» (занятие по литературе в 10 классе индивидуальной формы обучения, продолжительность урока -33минуты)	29-31
Корж О.И. Разработка урока «Решение систем неравенств с одной переменной» (занятие по алгебре в 8 классе индивидуальной формы обучения, продолжительность занятия - 15минут)	31-33
Хаустова Т.А. Разработка урока «Герундий и инфинитив» (занятие по английскому языку в 12 классе индивидуальной формы обучения, продолжительность занятия - 21минута)	33-35
Рекомендации семинара	35-36

ВВЕДЕНИЕ

В бюллетене представлены материалы по итогам проведения обучающегося семинара «Эффективный дистант», в ходе которого состоялся обмен опытом работы в дистанционном формате учителей-предметников ГКОУ ВСШ №1 Волгоградской области.

Предлагаем вашему вниманию информацию о практическом опыте работы педагогов структурных подразделений вечерней средней школы №1 при организации дистанционного обучения осужденных.

« Организация дистанционного обучения в ГКОУ ВСШ №1 Волгоградской области»

Ягупов Александр Николаевич,
заместитель директора по УВР
fgu_19@mail.ru

Мы живем в эру информационных технологий. Центральное место сегодня занимает компьютер и информационно-компьютерные технологии. Школа должна учитывать интересы и возможности обучающегося и обеспечить развитие его способностей, получая информацию в нужный момент, в нужном виде, форме, объёме. Роль преподавателя в классе меняется – от источника знаний к роли исследователя, воспитателя, консультанта, помощника. Вместе с тем меняются и формы организации работы в классе от пассивно-фронтальной формы к активной групповой, самостоятельной, творческой, деятельной.

Введение ФГОС предъявляет новые требования к современному учителю, от каждого педагога теперь требуется быть не только учителем-предметником, но и немного учителем информатики. Ни только разбираться в ИКТ-технологиях, но и уверенно их применять в своей деятельности.

Анализ выполнения программы развития «Школа сотрудничества» ГКОУ «Вечерняя средняя школа № 1 Волгоградской области» 2016-2020 года показывает, что работа по реализации проекта «Дистанционное обучение как фактор модернизации образования» ведётся с 2016 года. Администрацией школы системно идет поиск новых путей организации дистанционного обучения осужденных. В 2017 году на базе лечебно-исправительного учреждения №15, согласно приказу Минюста России и Минобрнауки России от 06.12.2016г №274/1525, получение осужденными общего образования осуществляется в заочной форме с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий. Работа в режиме чрезвычайной ситуации (эпидемия короновируса) активизировала стремление учителей освоить дистанционные образовательные технологии. Педагоги школы в количестве 13 человек за 2020 г. прошли обучение по использованию дистанционных технологий в образовательном процессе. Администрацией школы было разработано положение о дистанционном обучении и методические рекомендации для учителей по применению электронного обучения с использованием дистанционных технологий.

Программа развития «К успеху вместе» на 2021-2025 годы также направлена на совершенствование форм дистанционного обучения. Один из ожидаемых результатов Подпрограммы «Школа для всех и для каждого»-переход на электронное обучение с использованием дистанционных технологий в ОСП с малой численностью обучающихся осужденных.

Так, ОСП при ЛИУ-15 полностью перешло на обучение с использованием дистанционных технологий, средняя численность обучающихся в этом подразделении составляет 3 человека, и с 2023-2024 учебного года занятия там проводят учителя ОСП при ИК-19.

В ОСП при ИК-9 основная часть занятий проводится в онлайн режиме. В 2023-2024 учебном году занятия в дистанционном формате проводили учителя ОСП при ИК-19 Лобащук А.А., Корсунов С.А., Самойлов Е.А, Ягупов А.Н. и учителя ОСП при ИК-25 Хаустова Т.А. и Борисова Г.Н. В 2024-2025 учебном году в ОСП при ИК-9 занятия в дистанционном формате проводят учителя ОСП при ИК-25 Хаустова Т.А., Корж О.И, Борисова Г.Н. Средняя численность обучающихся за два последних года в ОСП при ИК- 9 составляет 8 человек. Обучение с использованием дистанционных технологий практикуется в ОСП при ИК-28. Занятия по географии, химии и биологии в 6,8

классах(индивидуальный учебный план), 10-12 классах(группах)(заочная форма обучения) проводит учитель ОСП при ИК-12 Еремин Д.А., занятия по истории проводит учитель ОСП при ИК-25 Хаустова Т.А. Обучение с использованием дистанционных технологий практикуется и в ОСП при ИК-12 и ИК-26. По субботам в этих подразделениях организуется проведения занятий в дистанционном формате в онлайн режиме, учителя Родина Н.С., Герасимова Н.В., Велибекова Н.М, Лестева Е. А. ведут занятия в оборудованном кабинете в штабе исправительного учреждения. В сентябре - октябре 2024 года в ряде исправительных колоний складывалась сложная оперативная обстановка. В результате в ОСП при ИК-26, ИК-5 учителя Велибекова Н.М, Лестева Е. А., Марулина Г.Г., Данилова Е.Е., Еремеева М.А., Зотова И.Б. и Багель В.А. занятия проводили с использованием дистанционных технологий.

Обратимся к нормативно-правовой базе. Это Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»» ФЗ-273 от 29.12.2012. Статья 13. Общие требования к реализации образовательных программ. *Пункт 2. При реализации образовательных программ используются различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.*

В статье 16 «Реализация образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ФЗ-273» дается определение электронного обучения и дистанционного обучения.

Под *электронным обучением* понимается организация образовательной деятельности с применением содержащейся в базах данных и используемой при реализации образовательных программ информации и обеспечивающих ее обработку информационных технологий, технических средств, а также информационно-телекоммуникационных сетей, обеспечивающих передачу по линиям связи указанной информации, взаимодействие обучающихся и педагогических работников.

Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализуемые в основном с применением информационно-телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

Современные технологии открывают новые возможности для обучения, особенно когда речь идет о дистанционном образовании. Этот семинар-практикум направлен на обсуждение эффективных методов организации дистанционного обучения в школах при исправительных учреждениях, а также на обмен опытом между педагогами.

Обособленное структурное подразделение при ИК-5

«За и против дистанционного обучения»

Еремеева Марина Анатольевна,
учитель истории и обществознания
nikitina1109@rambler.ru

Когда в 2019 году в мире грянула пандемия, школы начали работать удалённо. Тогда этот формат распробовали все — не только дети со слабым здоровьем, как было раньше. И теперь это один из новых трендов в образовании.

Дистанционные образовательные технологии (ДОТ) — это технологии в образовании, которые делают материалы для обучения доступными на расстоянии, хранят информацию об учениках и помогают контролировать уровень их знаний.

В наших условиях на первый план выходят проблемы уменьшения количества обучающихся, территориальная удаленность и отсюда вытекает необходимость учителям работать на несколько ОСП.
Что касается недостатков.
Наличие разных форм обучения вносит свои трудности в осуществление дистанционного обучения:

Главный недостаток – «привязка» к технике:

Несмотря на то, что компьютер или ноутбук с камерой есть почти у каждого, а сложное ПО и мощные гаджеты для учёбы не требуются, проблемы всё равно могут возникнуть: из-за временного отключения электричества или зависания интернета ученик может пропустить важную часть урока или провалить тестирование. Сложности могут быть и со стороны учителя: хотя дистанционное обучение активно практикуется уже несколько лет, у многих до сих пор значительная часть урока уходит на то, чтобы разобраться с техническими тонкостями программы.

Отсутствие личного контакта с учителями

Еще одной отрицательной особенностью дистанционного обучения является возможность применять индивидуальный подход сложнее: педагогу трудно отслеживать реакцию каждого ученика на новый материал и выявлять тех, у кого возникают проблемы. Без общения с глазу на глаз образовательный процесс становится менее эффективным.

Сложность объективной оценки всего учебного процесса

Резюме

У дистанционного обучения достаточно и плюсов, и минусов — в чём-то оно превосходит традиционные очные занятия, в другом же — значительно проигрывает. Полностью переходить на удалённый формат занятий без серьёзных причин не стоит: от этого будет страдать и качество получаемых знаний, и психика обучающихся. Но «дистанционку» можно использовать как дополнительный инструмент — например, во время ухудшения эпидемиологической ситуации, для уроков с учителями из другого ОСП или внеклассного мероприятия. Если выработать мотивацию к учёбе и контролировать процесс, она может давать неплохие результаты и делать обучение более эффективным.

Хотелось бы, чтобы сегодня наши учителя поделились своим опытом проведения дистанционных занятий.

«Алгоритм подготовки и разработки дистанционного занятия».

Данилова Елена Евгеньевна,
учитель математики
e.danilova2012@yandex.ru

«А зачем, собственно, нужен алгоритм? Имея такой опыт работы …. Я неплохо импровизирую!» Но возможно, именно следование алгоритму, особенно на первых этапах, позволит быть уверенным, что ничего важного вы не пропустили. А значит, можно заявить, что успешно и эффективно проведете дистанционное занятие.

Начинаем подготовку к занятию с обращения к календарно-тематическому планированию. Корректировка количества времени, необходимого для изучения данной темы.

1. Определяем тему дистанционного урока.

2. Определяем тип урока.

3. Поставьте цели занятия относительно **ученика, учителя, их совместной деятельности**.

4. Выберите самую оптимальную форму дистанционного урока, исходя из технических и технологических особенностей.

Выбор педагогических технологий и приемов (например: смешанное обучение, модели «Перевернутый класс», кейстехнологии, проектное обучение и т.д.).

5. Решите, каким способом информация будет представлена перед учениками (презентация, таблицы, диаграммы, графика, текст и т. д.). Структурируйте материал. Определение форматов учебного взаимодействия на каждом этапе урока:

- онлайн-этап с применением ВКС,
- консультирование в процессе работы с заданием на платформе,
- работа с документом совместного редактирования,
- обращение к работе с видео/аудиоматериалами образовательных платформ например, РЭШ, МЭО и др.,
- последующее обсуждение, выполнение обучающимися заданий учебника,
- направление выполненной работы на проверку учителю.

6. Выпишите основные тезисы по теме дистанционного урока.

7. Подготовьте необходимые материалы, которые понадобятся ученикам в одну электронную папку: ссылки на сайты, пособия, электронные книги, рабочий конспект, материал «Проверь себя» и др.

(см. **Приложение 1-3).**

8. Разработайте самостоятельные задания для каждой «подтемы» занятия. Подумайте над системой оценивания: как и за что, будет ставиться отметка.

9. Определите продолжительность урока. Учитывайте, что длительность непрерывной работы за компьютером продуктивна по продолжительности не более 30 минут. Распределите время урока. Продумывание вариантов обратной связи. Каким образом направляют выполненные работы учителю?

10. Подробно распишите ход занятия. **Подготовьте план занятия и инструкции по выполнению заданий для учеников** (см. **Приложение 4**.).

Составление технологической карты урока, в которой прописаны основные задания, требования к ответам и критерии оценки ответов, время выполнения заданий и т.д.

11. После проведения урока необходимо проанализировать его. Что удалось, не удалось достичь из задуманного? С какими сложностями столкнулись?

Обязательно получите обратную связь от учеников.

Приложение 1.

План занятия

06.09. 2024г. А.П -11кл. (3-4 урок)

Тема: Определение синуса, косинуса и тангенса угла.

Ход занятия:

Организация урока:

1. В рабочих листах запишите **число, ФИ.**

Работа с видео или аудиоматериалами образовательных платформ:

2. Новую тему изучите, используя видеоурок **«Определение синуса и косинуса на единичной окружности»** (см. на рабочем столе ноутбука папку ДАНИЛОВА).

Работа под руководством учителя:

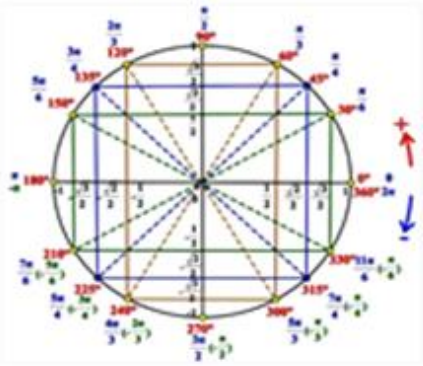
3. Работа с тригонометрическим кругом (устно).

Самостоятельная работа с последующей проверкой:

4. Заполните РАБОЧИЙ ЛИСТ по теме **«Определение синуса, косинуса и тангенса угла».**

Итог урока:

5. Оценка выполненной работы.



Приложение 2.

Рабочий лист к уроку (стр. 1-2)

Дата _____ 6Б1 _____ класс _____

Задания для самостоятельной работы

Вычислить (1—4).

1. [3] $\sin\alpha$, если $\cos\alpha = \frac{3}{5}$, $\frac{3\pi}{2} < \alpha < 2\pi$.
2. [3] $\cos\alpha$ и $\operatorname{tg}\alpha$, если $\sin\alpha = -\frac{\sqrt{15}}{4}$, $\pi < \alpha < \frac{3\pi}{2}$.
3. [5] $\sin\alpha$ и $\cos\alpha$, если $\operatorname{tg}\alpha = \frac{2}{\sqrt{7}}$, $6\pi < \alpha < \frac{13\pi}{2}$.
4. [5] $\sin\alpha$ и $\cos\alpha$, если $\operatorname{ctg}\alpha = \frac{4}{3}$, $5\pi < \alpha < \frac{11\pi}{2}$.

Упростить выражение

10. [2] $\cos^4\alpha + \sin^2\alpha\cos^2\alpha$.
12. [3] $\frac{2\sin^2\alpha - 1}{\sin\alpha - \cos\alpha}$.
14. [5] $\frac{(\sin\alpha - \cos\alpha)^2 - 1}{\sin^2\alpha - \cos^2\alpha - 1}$.

Приложение 3.

«Проверь себя»

Пример 1. Найти $\cos t, \operatorname{tg} t, \operatorname{ctg} t$, если $\sin t = \frac{4}{5}$ и $\frac{\pi}{2} < t < \pi$.

Решение.

$\cos^2 t = 1 - \sin^2 t; \Rightarrow$

$\Rightarrow \cos^2 t = 1 - (\frac{4}{5})^2 = \frac{9}{25};$

$\cos t = \frac{3}{5}$ или $\cos t = -\frac{3}{5};$

$t \in$ 2 четверти; $\Rightarrow \cos t < 0; \Rightarrow$

$\Rightarrow \cos t = -\frac{3}{5}$

$\operatorname{tg} t = \frac{\sin t}{\cos t} = \frac{4}{5} : \left(-\frac{3}{5}\right) = -\frac{4}{3};$

$\operatorname{ctg} t = \frac{\cos t}{\sin t} = \left(-\frac{3}{5}\right) : \frac{4}{5} = -\frac{3}{4}.$

Ответ: $\cos t = -\frac{3}{5}; \ \operatorname{tg} t = -\frac{4}{3}; \ \operatorname{ctg} t = -\frac{3}{4}.$ ■

Приложение 4.

04.09. 2024г. АЛГ -11кл. (1-2 урок)

Тема: **Радианная мера угла. Поворот точки вокруг начала координат.**

Ход занятия:

Организация урока:

1. В рабочих листах запишите **число, ФИ.**

Работе с видео или аудиоматериалами образовательных платформ:

2. Новую тему изучите, используя видеоурок **«Радианная мера угла»** (нажмите на знак ПУСК на картинке).

Работа под руководством учителя:

3. Запишите решение заданий, используя ПРИЛОЖЕНИЕ 1.

Работа с видео или аудиоматериалами образовательных платформ:

4. Посмотреть видео **«Числовая окружность»** (см. папку на рабочем столе ДАНИЛОВА).

Работа под руководством учителя:

5. Запишите решение заданий, используя ПРИЛОЖЕНИЕ 2.

«Отличительные особенности дистанционных занятий с обучающимися по индивидуальному учебному плану и групповых занятий по заочной форме обучения»

Багель Валентина Анатольевна,
учитель биологии
valybagel2009@rambler.ru

Дистанционное занятие – форма организации занятия, при которой педагог руководит индивидуальной и групповой деятельностью обучающихся по созданию собственного образовательного продукта, целью освоения основ изученного материала, воспитания.

Дистанционный педагог – автор занятия. Он проводит подготовительную работу по созданию образовательного ресурса.

Структура дистанционного занятия включает в себя следующие 5 элементов:

- Мотивационный блок (мотивация – необходимая составляющая любого дистанционного урока, которая поддерживается на протяжении всего процесса обучения. Главное поставить чёткую цель занятия).
- Инструктивный блок (составляются инструкции и рекомендации по выполнению заданий урока).
- Информационный блок (создаётся система информационного накопления, распределяется всё по блокам, выстаивается структура, которой легко следовать).
- Контрольный блок (приготавливается система тестирования и контроля).
- Коммуникативный и консультативный блок (включает систему интерактивного взаимодействия участников дистанционного урока с учителем и между собой).

Урок в дистанционной форме – сложная задача для учителя, затраты на подготовку онлайн – урока выше, чем при очном формате.

Организовать и провести занятие в онлайн – режиме с обучающимися по индивидуальному учебному плану легче, так как учитель работает синхронно с одним учеником. При проведении индивидуального занятия учитель учитывает уровень начальной подготовки, мотивацию к обучению, скорость восприятия информации, предпочитаемые формы подачи информации, предметную область , необходимую глубину и объем материала. Участники урока могут вступать в диалог, обмениваться файлами, демонстрировать экран. Учитель видит эмоциональный настрой ученика, постоянно поддерживается обратная связь.

Дистанционное обучение предполагает наличие цифровой образовательной среды, которая помогает учителю организовать весь процесс обучения от цели – к прогнозируемому результату через содержание и выбранные цифровые инструменты, которые работают на цель занятия.

Организуя онлайн – занятие с группой, учитель прежде всего задумывается о проблеме включенности обучающихся в процесс обучения. Включённость интеллектуальную, эмоциональную, коммуникативную. А как этого достичь? Только через включённую камеру устанавливается эмоциональная связь между учителем и обучающимися.

Мотивация, о которой учитель думает в первую очередь, планируя групповое онлайн -занятие, возрастает, когда все в классе видят и слышат друг друга, реакцию, эмоциональное состояние, выражение лица.

Однако, следует понимать, что самопрезентация перед камерой требует требует больших усилий как от педагога, так и от обучающихся, поскольку эта форма саморегуляции, требующая от личности активного управления своим поведением во время социальных взаимодействий.

Существует огромное множество форматов дистанционного обучения. Наиболее распространенные из них: диалоговый тренажер, образовательный симулятор, видеолекция и другое.

Важным этапом организации групповых занятий при дистанционном обучении является оценивание и обратная связь. На сегодняшний день считается максимально продуктивным метод формирующегося оценивания. Принципы организации формирующего оценивания основываются на организации пауз в процессе обучения, которые помогают осмысленно оценивать полученную информацию обучающимися самостоятельно. Это могут быть 1-3 минутные паузы в середине или конце урока, направленные на отработку рефлексии путём задавания наводящих вопросов: например, "задайте вопрос учителю", "продолжите фразу". Формулировки могут быть разными, главная их цель – осмысление пройденного материала и выявления пробелов в обучении.

Для проведения онлайн – групповых занятий по заочной форме обучения условия крайне ограничены.

Если бы у каждого ученика была возможность работать по ПК, иметь индивидуальный доступ к сети Интернет, то могли бы организовывать занятия полноценно.

Но этого у нас нет! Но мы работали! Готовили короткие конспекты для учащихся и контрольные работы на бумажных носителях и передавали их через сопровождающего начальника отряда учащимся. Обучающиеся приглашались в кабинет, где есть Интернет. Учитель давал консультацию по выполнению задания. Учащиеся выполняли задания в тетрадях. По окончанию занятий сопровождающий приносил тетради учителю для проверки.

Да! Организация дистанционного обучения имеет свои особенности для индивидуальной и групповой работы. Правильно спроектированная программа построения от цели к прогнозируемому результату, заранее отработанные цифровые сервисы и инструменты, с лёгким и понятным интерфейсом, подходящие под конкретные предметные задачи, и развивающая обратная связь педагога являются компонентами успеха и позитивного отношения к обучению в дистанционном формате.

«Сходство и различие уроков русского языка и литературы в дистанционном формате»

Зотова Ирина Борисовна,
учитель русского языка и литературы
B.o.r.i.s.o.v.n.a2010@yandex.ru

Во-первых, надо отметить, что дистанционное обучение отличается от онлайн. Эти два понятия часто взаимозаменяют, поскольку они предполагают использование одних и тех же технологий, а также требуют подключения к интернету. Однако, несмотря на явную схожесть между терминами, есть одно существенное отличие.

Процесс дистанционного обучения предполагает больше самостоятельной работы обучающихся. Они самостоятельно просматривают видеозаписи лекций, читают статьи, выполняют задания, изучают дополнительные материалы и сдают тесты в любое удобное для них время. Дистанционное обучение требует высокого уровня самоорганизации и регулярной самомотивации. Без этих качеств невозможно продвигаться вперед и достигать поставленных целей.

Онлайн-обучение подразумевает ведение образовательного процесса в режиме реального времени. А значит, в наших условиях требует от учителя находить такие формы работы, которые помогают удерживать внимание обучающихся порой в течение не одного часа. Трудность состоит еще и в том, что имея один компьютер, ты должен заставить учеников работать в одном темпе с их различными особенностями физическими и психологическими.

Существует отличие и в проведении занятий в зависимости от учебного предмета. На занятиях по русскому языку проще владеть вниманием, проще организовать работу обучающихся, можно осуществлять дифференцированную работу, да и у обучающихся есть практическая заинтересованность в изучении русского языка, пусть на разном уровне, но такая заинтересованность есть. На занятиях же по литературе при практически нулевом читательском опыте, при низком уровне духовности необходимо заинтересовать или же показать жизненную практическую ценность уроков, которые можно извлечь из прочитанного. А для этого мне необходим тесный контакт, необходимо обеспечить взаимодействие с обучающимися. Не всегда это получается. Самые используемые на обычных уроках способы передачи информации применимы и в онлайн-обучении. Презентации, видеоматериалы, ауди-файлы, кейсы, видеолекции, демонстрация эпизодов экранизации художественных произведений помогают разнообразить слово учителя, организовать фронтальную беседу, дискуссию при анализе художественного произведения, но стараюсь обязательно привязать к современности в целом и к личности. Это помогает порой сдвинуть с мертвой точки процесс самоанализа.

Уроки русского языка требуют не менее тщательной подготовки, потому что необходимо учитывать разный темп работы, уровень навыков, уровень знаний обучающихся при выполнении практических заданий. И если на обычном уроке зачастую объяснение я строю на взаимодействии с обучающимися при составлении опорного конспекта и алгоритма рассуждения, то на онлайн-уроке такой опорный конспект приходится давать в готовом виде, учить читать его, выяснять пробелы в знаниях для понимания конспекта. На это затрачивается больше времени. Для фронтальной практической работы разрабатываю практические задания на печатной основе. Такая форма позволяет дифференцированно подходить к выполнению таких заданий. Для тех, кто справляется без помощи учителя, разработаны задания для самостоятельной работы. Примеры таких заданий в приложениях:

Приложение1. Пример опорного конспекта, практического задания и самостоятельной работы по теме «Правописание Н – НН в разных частях речи»

Приложение 2. Пример опорного конспекта, практического задания и самостоятельной работы по теме «Однородные члены предложения»

Приложение3. Пример опорного конспекта, практического задания и самостоятельной работы по теме «Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными»

Обратная связь осуществляется с помощью начальника отряда. обеспечивающего явку обучающихся. Утром он забирает папку с подготовленным заданием на новый урок и с проверенными работами прошлого урока на каждого

обучающегося.. Если на обычном занятии я могу индивидуально ответить на вопрос по ошибкам, то на онлайн-уроке в целях сохранения доброжелательной обстановки на уроке приходится делать общий анализ, задавать вопросы при всех по допущенным ошибкам большинство обучающихся не хотят.

Для того чтобы дистанционное обучение было эффективным и имело преимущества и для обучающихся, и для учителя, несмотря на то что оно требует немалых усилий от всех участников образовательного процесса, необходимо достаточное техническое обеспечение и скоростной интернет. Поэтому мы можем пока говорить только об онлайн-обучении при острой необходимости.

Приложение 1.

Пример опорного конспекта, практического задания и самостоятельной работы по теме **«Правописание Н – НН в разных частях речи»**

Опорный конспект. ***Правописание -Н-НН- в различных частях речи.***

<table>
<tr><th colspan="2">В прилагательных</th></tr>
<tr><th>отыменных</th><th>отглагольных</th></tr>
<tr><td>-н-
1. -ан, ян, ин
Искл. оловянный, деревянный, стеклянный
2. Ветреный (но безветренный)
3. Первообразные
Зелень-зеленый, юность-юный
-нн-
1. -онн-енн-(станционный)
2. Образовано от сущ. с основой на Н
(машина-машинный)</td><td>-н-
если образовано от глаг. нес вида без приставки и завис. слова (вязать - вязаный, но связанный, вязанный бабушкой)
раненый (но израненный, раненный в бою)
Запомнить: незваный, непрошеный, кованый, жеваный
-нн-
Если образовано от глаг. сов.вида(отразить-отраженный)
на –ованный, ёванный (линованный)
Запомнить: желанный, пеклеванный, священный, невиданный, нежданный, неслыханный, нечаянный, недреманный</td></tr>
<tr><td colspan="2">В существительных и наречиях
пишется столько –н-, сколько в прилагательном, от которого оно образовано
Воспитанный – говорить воспитанно - воспитанник</td></tr>
<tr><td colspan="2">Краткая форма
Причастий - -н- Собрание организовано членами компании
Прилагательных, существительных, наречий - столько, сколько в полной форме прилагательного
(девушка организованна)</td></tr>
</table>

Практикум.

Вставьте пропущенные буквы. Распределите в две колонки полученные прилагательные (отымённые и отглагольные). Выделите суффиксы прилагательных.

Гости..ый двор, пече..ый картофель, ветр..ный день, урага..ый ветер, безветр..ые дни, негаш..ая известь, смышл..ый малыш, стекля..ая дверь, газирова…ая вода; кова..ый сундук, дискуссио..ый вопрос, взволнова..ая речь, мощё..ая улица, жева..ая бумага, свяще..ый союз, непуга..ая ворона, ветр..ая мельница, художестве..ое произведение, кваше..ая капуста, асфальтирова..ая дорога.

ОТЫМЕННЫЕ	ОТГЛАГОЛЬНЫЕ

Образуйте имена прилагательные от существительных. Объясните написание прилагательных. Выделите суффиксы прилагательных.

Истина, экскурсия, государство, полотно, кожа, серебро, стекло, длина, былина, олово, время, воробей, гость, рано, клюква, ветер, старина, глина, рожь, тина, зверь.

_____
_____
_____
_____
_____

_____

Вставьте пропущенные буквы, объясните свой выбор.

А)Жизне…ый принцип, демонстрацио…ая доска, засыпа…ые снегом, увлече…ый человек, торжестве…ая речь, песча…ый берег, спая…ые кольца, моще…ая дорога, моще…ая булыжником мостовая, сосредоточе…ый читатель, рисова…ые мультики, окрыле…ые успехом, малонаезже…ая дорога, краше…ые волосы, маза…ые хаты, масле…ые блины, масля…ые краски, разведе…ые мосты, серебря…ая шкатулка, постепе…о продвигаться вперед.

Даша сидела в пле…ом кресле.Матушка сидела в гости…ной и разливала чай. В мнгочисле…ых сараях, разброса…ых по берегу, хранились незаряже…ые мины. В колеях неезже…ой дороги росло много грибов. Ливень хлынул неожида…о. Лиза часто виделась со своей воспита…ицей.

<u>Самостоятельная работа.(диктант)</u>

Вставить пропущенные буквы. Раскройте скобки.

В безветре(н,нн)ую пред..юльскую пору по изв..вающ..йся тр..пинк.. мы возвр..щались с охоты. У кажд…о за пл..чом был холщ..вый мешоч..к, наполне(н,нн)ый добыч..й, настрел…(н,нн)ой (в) течени… нескольких ч..сов. Охота была удачн..й, поэтому нас даже (не) ра….траивало то, что четырех подстрел..(н,нн)ых уток собака (не) см..гла раз..скать.

Обе(с,сс)илев от хо..ьбы, мы пр..легли у повале(н,нн)ой б…резы, п..крытой какой(то) стел…щейся зеленью. Не на ра(с,сс)теле(н,нн)ой тка(н,нн)ой скатерт.., а на ш..лковистом мху , чуть-чуть высеребре(н,нн)ом паутинк..й, р..зл.жили мы д..рожные я(?)ства.

Среди них были купле(н,нн)ые продукты и домашние изделия. Маринова(н,нн)ые грибы, поджаре(н,нн)ая (полу)копче(н,нн)ая колбаса , масл..(н,нн)ые ржа(н,нн)ые л..пешки, говяж..я туш..нка, пече(н,нн)ый к..ртофель , вывал..(н,нн)ый в золе, и гл..ток напитка, насто..(н,нн)ого на каком(то) снадобье , кажут(?)ся вкус(?)ными сам..му из..ска(н,нн)ому гастроному.

Трудно сравнить с чем(либо) то насл..ждение, которое испытываеш.., когда лежиш.. у костра на берегу без..мя(н,нн)ой реч..нки в л..сной ч..щобе. ***Возникают разговоры на самые неожида(н,нн)ые темы: о транс..европейских пер…летах, сибирских***

м..розах , пл…вучести судов, об об…зьяньих пр..делках, об увлечении.. Дарвином , о бое под Тихвин..м, ра..корчевк… леса и о многом другом.

Изредка беседу нарушают непроше(н,нн)ые гос(?)ти: оводы и к..мары.

Легонький вет..рок едва-едва теребит травы. Скво..ь ветки д..ревьев видне..тся голубое небо, а на сучоч(?)ках кое(где) держ..тся золоче(н,нн)ые л..сточ(?)ки. В мя..ком воздух… р..злит пря(н,нн)ый зап..х. Вдал..ке неожиданно по..вились свинц..вые тучи, бл..снула молн..я. Вряд (ли) нам удаст(?)ся укрыт(?)ся от дождя. К счастью, вблизи ок…зался д..мишко л…сного об..езд….ика – ни..кое бревенчат… строеньице. Сынишка хозяина , остриже(н,нн)ый мальч..к лет семи, пр…ветл..во кивал г..ловой.

Приложение 2.

Пример опорного конспекта, практического задания и самостоятельной работы по теме **«Однородные члены предложения»**

Опорный конспект.

- **Однородные члены предложения**

Однородные члены предложения относятся ***к одному и тому же слову*** в предложении и отвечают ***на один и тот же вопрос***. Однородные члены предложения могут связываться между собой бессоюзной связью или сочинительными союзами и произносятся с перечислительной интонацией.

(в схемах однородные члены предложения обозначены 0)

Сочинительные союзы*:*

и, а, но, да(в значении *и,а,но*), *иль, или, либо, однако, зато, хотя, то-то, ни-ни, не то –не то, не только –но и, как – так и* и др.

В двойных союзах запятая ставится перед второй частью союза *не только, но и; как,так и*

*В саду росли как **яблони**, так* и **груши**. как 0, так и 0

В саду росли не только **яблони**, но и **груши**. не только 0,но и 0

Схемы постановки запятой при однородных членах, соединенных повторяющимися союзами:

В саду росли **яблони, груши, вишни, абрикосы** 0,0,0,0

В саду росли **яблони и груши.** 0 и 0

В саду росли **яблони, груши, вишни и абрикосы** 0,0,0 и 0

В саду росли и **яблони, и груши, и вишни, и абрикосы** и 0, и 0, и 0, и 0

В саду росли **яблони, и груши, и вишни, и абрикосы** 0, и 0,и 0, и 0

В саду росли **яблони и груши, вишни и абрикосы** 0 и 0,0 и 0

В предложении может быть несколько рядов однородных членов, связанных союзом И попарно

Например*: Океан успокоился **и** тихо **и** ласково рокочет.(успокоился и рокочет, тихо и ласково)*

При однородных членах могут быть **обобщающие слова.(**обобщающее слово – это слово, в котором заключено общее лексическое значение однородных членов: В салоне продавали ***различную мебель:*** диваны, шкафы, кресла, стулья.)

Схемы постановки знаков препинания при однородных членах с обобщающим словом:

*В саду росли **различные плодовые деревья:** яблони, груши, вишни, абрикосы.* О: 0,0,0,0

*В саду росли яблони, груши, вишни, абрикосы –**различные плодовые деревья**.* 0,0,0,0 – О.
***Разные плодовые деревья:** яблони, груши, вишни, абрикосы-росли в саду.* О: 0,0,0,0-….

При обобщающих словах могут быть вводные слова(***а именно,как-то,например,то есть,словом),*** которые выделяются запятой.

Например:

*В саду росли разные плодовые деревья, **а именно:** яблони,вишни, абрикосы.* О,а именно:0,0,0

*Яблони, груши, вишни- **словом,** разные плодовые деревья росли в нашем саду.* 0,0,0-словом,О...

Практикум.Однородные члены предложения.

Задание.

1. ***Поставьте пропущенные знаки препинания.***

На печную трубу опустилась обыкновенная ворона, такая же, как и все другие вороны в марте с забрызганным грязью хвостом и взъерошенным загривком. Самым поразительным для Бима оказалось то, что вместе с людьми здесь живут разные животные и птицы коровы куры гуси овцы свиньи знакомство с которыми состоялось не сразу. Ни дорожек ни поляны ничего не видно нам. И плетни и белевшая на дворах скотина и крыши домов и стройные пашни все, казалось, спало здоровым тихим трудовым сном. Под косыми лучами утреннего света все кажется рельефнее выпуклее ярче и мосток через канаву и деревья. Вдруг все это море этот лучезарный воздух эти ветви и листья, облитые солнцем, все заструится задрожит беглым блеском. Ни грязь ни распутица ни сердито вздувшиеся реки ни бешеные контратаки ничто не могло остановить их порыва. На скамейках на табуретках на скалистых уступах на возвышенных зеленых лужайках повсюду расположились ребята.

2. СКОЛЬКО ЗАПЯТЫХ НУЖНО ПОСТАВИТЬ В ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ

а) одну запятую; в) три запятые;
б) две запятые; г) не нужны запятые.

1. На горе стоят очень редкие сосны и очень частые сосновые и еловые пни.
2. Далеко гулы повторяют и рев и треск и шум и гром.
3. Маяк то вспыхивал то погасал беззвучно.
4. На земле как-то тихо и голо без пшеницы и ржи и овса.
5. Деревья кусты и трава на земле покрылись каплями росы.
6. Чудный воздух и прохладно-душен и полон неги и движет океан благоуханий.
7. В то утро простился с тобою твой муж или брат или сын...
8. Жизнь ручья проходит то пузырями и пеной а то в радостной перекличке среди цветов и танцующих теней.
9. Владимир Солоухин не только поэт но еще и великолепный прозаик и публицист и литературный критик.
10. Радостно молодо было и на небе и на земле и в сердце человека.

3.УКАЖИТЕ, КАКОЙ ЗНАК ПРОПУЩЕН В ПРЕДЛОЖЕНИИ С ОДНОРОДНЫМИ ЧЛЕНАМИ:

а) запятая; в) тире;
б) двоеточие; г) все знаки поставлены верно.

1. Брали слово старшие и помоложе, бригадиры и просто рабочие.

2. Вдруг все вокруг стало для меня дорого: и это серое выцветшее небо и лесистые бугры.
3. И радость встреч, и горечь разлук мы все испытали, товарищ и друг.
4. Ты не увидишь ни горя, ни муки, доли не встретишь лихой.
5. Жизнь в представлении Алеши была разделена на две части на детскую и взрослую.
6. Счастье берем по праву и жарко любим, и поем, как дети.
7. Поручни, компасы, бинокли, всякие приборы и даже высокие пороги кают все это было

медное.

8. Все вокруг: и лесная опушка, и унылое болото вырисовывалось уже ясно, отчетливо.
9. К нему со всех сторон ползут донесения, указания, разъяснения, иногда неожиданные,

остроумные яркие.

10. И дождь, и туман, и тучи все это перемещалось между собой.

Самостоятельная работа.

Задание: *перепишите текст, вставьте пропущенные буквы и знаки препинания, раскройте скобки, обозначая слитное или раздельное написание.*

Иван Сергеевич Тургенев один из талантливейших п..сателей-романистов, кла(сс.с)иков русской литературы .Родился он в городе Орле славящ…мся своими живописными окрес…ностями. Отец Тургенева до жени…ьбы был подполковником-кирассиром. Женился он на (не)молодой (не)красивой но очень богат…й помещ…це Варваре Петровне Лутовиновой по ра(с,сс)чету. Когда Тургеневы поселились в имени.., то помещик-самодур дал волю своему крутому необузда(нн,н)ому нраву. Много горя и т…желых переж…ваний доставлял он всем окружающ…м и жене и детям и крепос…ной дворне.

Мать Ивана Сергеевича женщина грубая и влас…ная едва(ли) многим уступала своему мужу в жесток…сти и вспыльч…вости. Постоя(нн,н)ые окрики нак…зание розгами даже кнутом надругательства над крепос…ной пр…слугой вот что в детстве неоднократно пр…ходилось наблюдать будущему п…сателю.

Домашн…е воспитание д…тей шло исключительно под руководством гувернеров-иностранцев французов немцев швейцарцев. Всё русское по помещ…чьему обыч…ю с пр…зрением изг…няли считая такое воспитание никак для барских детей (не)подходящим. К счастью один крепостной(память о нем всегда будет жить в истории литературы) сумел (во)время пр…вить мальчику любовь к русским п…сателям. Сам книгочей, он говорил юному Тургеневу: «Разве можно милый Ваня на каком(нибудь) языке писать так сильно как пишут на русском Державин и Херасков?»

Д…льнейшее образование Тургенев получил сначал… в пансионе потом в университете. Увл…кался он пр…имуществе(нн,н)о гуманитарными наук…ми историей и философией древн…ми языками и литературой.

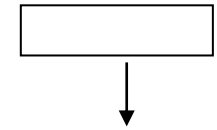
В Берлине Тургенев близко сошёлся с в…днейшими представителями русской обществе(нн.н)ой мысли того времени Грановским Станкевичем Бакуниным – и под их влиянием стал зап…дником. Течение это как известно противопост…вляло себя славянофильству или славяносебялюбству и было более л…беральным а следовательно более св…бодным от крайностей крепос…ничества.

Приложение 3.

Пример опорного конспекта, практического задания и самостоятельной работы по теме **«Сложноподчиненное предложение с несколькими придаточными»**

Опорный конспект. Виды связи в СПП с несколькими придаточными.

Последовательный



роман)

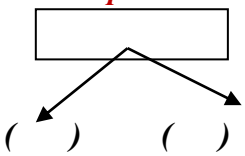
(придаточное 1 степени)

(придаточное 2 степени)

Пример: Была ***ночь***, (***когда я вышел*** на улицу из дома),(***где*** в кругу близких ***читал*** свой

При последовательном подчинении придаточные присоединяются с помощью союза или союзного слова друг за другом.

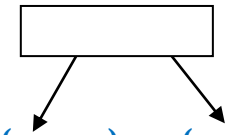
Однородный



Пример***:*** Когда ***вспомню***,(что **это случилось** на моём веку) **и** (что ныне **я дожил** до короткого царствования императора Александра), ***не могу не дивиться*** быстрым успехам просвещения и распространению правил человеколюбия. (А.П.)

При однородном подчинении придаточные присоединяются с помощью союза или союзного слова к одному и тому же слову в главном предложении и отвечают на один и тот же вопрос.
Знаки препинания в таком предложении ставится так же, как при однородных членах предложения.

Параллельный(неоднородный)



Пример: (***Когда*** наши шлюпки направились от фрегата к берегу),**мы увидели**,(***что*** из деревни бросилось бежать множество женщин и детей).

При параллельном подчинении придаточные присоединяются с помощью союза или союзного слова к одному и тому же главному предложению и отвечают на разные вопросы.

Особенности пунктуации при последовательном подчинении на стыке двух союзов:

сравните:

*Старик предупредил,(**что (если** погода не улучшится), **то** о рыбалке нечего и думать.)*

*Старик предупредил,(**что, (если** погода не улучшится), о рыбалке нечего и думать.)*

Если в сложноподчиненном предложении оказываются рядом союзы, то между союзами ***ставится*** запятая. Запятая ***не ставится***, если имеется вторая часть союза ***то*** или ***так***.

Практикум.

СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ С НЕСКОЛЬКИМИ ПРИДАТОЧНЫМИ.

1.*Укажите правильные варианты расстановки запятых:*

Когда вспомню (1) что это случилось на моём веку (2) и что ныне я дожил до короткого царствования императора Александра (3) не могу не дивиться быстрым успехам просвещения (4) распространению правил человеколюбия. (А.П.)

1234 24 13 34

2.*Исправьте ошибку в схеме предложения (знаки не расставлены):*

Стрельцы испугались поснимали шапки но когда карета опять тронулась перегородили древками бердышей дорогу схватили лошадей. (А.Т.

[_____ _____ , _____], но [, (когда _____ _____), _____ , _____] .

3.Выделите части сложного предложения, подпишите тип связи частей (ССП, СПП, БСП). Подчеркните грамматические основы.

Стрелецкие полки уже давно разместились по слободам, ополченцы-помещики вернулись в усадьбы, а по Курской и Рязанской дорогам всё ещё брели в Москву раненые, калеки и беглые. (А.Т.)

4.Укажите правильные варианты характеристики предложения и расстановки знаков препинания:

Когда шли майские грозы (1) и мимо подслеповатых окон шумно катилась в подворотню вода (2) угрожая залить последний приют (3) влюблённые растапливали печку (4) и пекли в ней картофель. (М.Б.)

А – сложное предложение, состоящее из 2 частей

Б – сложное предложение, состоящее из 3 частей

В – части предложения связаны сочин. и подчин. связью

Г – первая часть сложного предложения осложнена обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

Д – вторая часть сложного предложения осложнена обособленным обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

Е – третья часть сложного предложения осложнена обособленным определением, выраженным причастным оборотом

Ж – 1 – запятая между частями сложного предложения

З – 1 – нет запятой между однородными придаточными

И – 2, 3, 4 – везде ставятся запятые

5. Какая схема соответствует предложению *Внимательно прочитав все написанное Пришвиным, убеждаешься, что он не успел рассказать нам и сотой доли того, что превосходно видел и знал?*

А.[x], ( ),( ). Б. [x], ( ), ( ). В. [ ], [x], ( ), ( ).

6. Укажите СПП с однородным подчинением.

А) Пишут мне, что ты, тая тревогу, загрустила шибко обо мне, что ты часто ходишь на дорогу в старомодном ветхом шушуне.

Б) Чем ближе подходит катер, тем светлее казалась ему ночь, хотя всякий назвал бы эту темноту кромешной.

В) Я хочу, чтобы слышала ты, как тоскует мой голос живой.

7. Определите тип подчинения придаточных предложений.

Когда наступало первое тепло, не было дня с самого моего раннего детства, чтобы я не ходил играть в ближний сад медицинской академии.

А) Однородное. Б) Параллельное (неоднородное). В) Последовательное.

8. Найдите СПП с несколькими придаточными, определите вид подчинительной связи.

А) Одни только грачи, состарившиеся в степи, покойно носились над травой или же равнодушно, ни на что не обращая внимания, долбили клювами черствую землю.

Б) Тихо, как умеют только звери, медведь сидел возле неподвижной человеческой фигуры, едва видневшейся на склоне сугроба.

В) Как ни была она взволнована, она не могла не ответить, что немцы не располагают здесь зенитной артиллерией.

9. В каком предложении допущена пунктуационная ошибка? Исправьте её

А) Для того чтобы правдиво сыграть любую роль, прежде всего нужно найти зерно художественного образа.

Б) Особенно мне нравится ночное пение соловья, когда над головой светят звезды и все в лесу примолкает.

В) На задаваемые вопросы Дерсу объяснял, что если в тихую погоду туман поднимается кверху, непременно надо ждать затяжного дождя.

10. Укажите правильный вариант постановки знаков препинания в предложении

Я подумал (1) что (2) если в сию решительную минуту не переспорю старика (3) то уже впоследствии трудно будет освобождаться от его опеки (4) так досаждавшей мне.

А) 1,2,3,4, Б) 1,3,4, В) 1,2,3.

САМОСТОЯТЕЛЬНАЯ РАБОТА

В-1

<u>Сложное предложение.</u>

Расставьте пропущенные знаки препинания.

1) Стол и кровать стояли на прежних местах но на окнах уже не было цветов и все кругом показывало ветхость и небрежение.
2) Я передал ему ваше поручение и он исполнил его с большим удовольствием.
3) Начинало темнеть и на небе зажигались звезды.
4) В саду было тихо только птица иногда ворочалась и опять засыпала в липовых ветвях да нежно и печально охали древесные лягушки да плескалась рыба в пруду.
5) В то время когда со старых осин летит пух молодые переодеваются из своей коричневой младенческой одежды в зеленую.
6) Лошадь не могла сдвинуть воз потому что заднее колесо соскочило.
7) Затем она стала спрашивать меня где я теперь работаю.
8) Сестра и Анюта хотели спросить как мне тут живется но обе молчали и только смотрели на меня.
9) Я опять пришел сюда слушать прибой и долго смотрел в ту сторону куда ушел пароход и потом очнулся в тумане..
10) Маша чувствовала что Синцов взволнован ещё чем-то но не могла понять чем.
11) Тот кому случалось как мне бродить по горам пустынным и долго-долго всматриваться в их причудливые образы и жадно глотать животворный воздух разлитый в их ущельях тот конечно поймет моё желание передать рассказать нарисовать эти волшебные картины.

В-2 (диктант)

Вставьте пропущенные буквы и расставьте знаки препинания.

Вечные звезды

Петька был мал…нький (по)этому он (н..) инт…р…совался н.. большевиками н.. Петлюрой н… демоном. И сон пр..делся ему простой и радос…ный как солнечный шар.

Буд(то) бы ш…л Петька по зеленому большому лугу а на этом лугу лежал св…ркающий алмазный шар больше Петьки. Во сне взрослые когда им нужно б…жать пр…липают к земле стонут и меч…т(?)ся пытаясь оторвать ноги от тр…сины. Детские (же) ноги резвы и свободны. Петька доб…жал до алмазного шара и задохнувшись от радос…ного смеха схв…тил его руками. Шар тут (же) обдал Петьку блестящ…ми сверкающ…ми брызгами. Вот весь сон Петьки. От удовольствия он расх…х…тался в ночи. И весело ему стр…котал сверчок за печкой. Петька стал видеть иные легкие радостные сны а сверчок все пел и пел свою пес(?)ню где(то) в щели в белом углу за ведром ож…вляя со(Н,НН)ую бормоч…щую ноч(?) в семье.

Последняя ночь ра…цвела.(Во) второй половине её вся т…желая син…ва завес Бога обл…кающих мир покрылась звездами. Похоже было что в (не)измеримой выс…те за этим син…м пол…гом у царских врат служили всен…щную. В алтаре заж…гали огоньки и они пр…ступали на занавес…. целыми крестами кустами и квадратами. Над Днепром с грешной и окровавле(н,нн)ой снежной земли подн…мался в ч…рную мрачную высь (пол)ночный крест Владимира. (Из)дали казалось что поп…речная пер…кладина и…чезла слилась с верт…калью и (от) этого крест пр…вратился в угрожающий острый меч(?).

Но он не страшен. Все пройдет. Страдания муки кровь голод мор. Меч(?) и…чезнет а звезды останут(?)ся когда и тени наших тел и дел (не) останет(?)ся на земле. Нет ни одного человека который (бы) этого (не) знал. Так почему (же) мы (не) хотим обратить свой взгляд на них? Почему?

(М.Булгаков)

Обособленное структурное подразделение при ИК-12

«Проведение занятий в онлайн - режиме с обучающимися по индивидуальной и заочной формам обучения»

Еремин Денис Алиджанович,
учитель биологии, химии, географии
deneremin@mail.ru

«Всему, что необходимо знать, научить нельзя,
учитель может сделать только одно - указать дорогу…»
(Ричард Олдингтон)

Подготовка к учебным занятиям в дистанционном формате должна быть не менее тщательной, чем подготовка к обычным занятиям. Свою роль я вижу как организатор учебного процесса, как консультант.

Для подготовки к занятиям в дистанционном формате я использую алгоритм, который размещен на сайте «Дистанционный Институт Современного Образования». Так же в Дистанционном Институте разработаны требования к дистанционному занятию и его структура.

Обязательно продумываю способы предоставления материала, разрабатываю задания по теме проводимого учебного занятия, довожу до обучающихся критерии оценивания контрольных работ.

Чтобы облегчить восприятие нового материала я использую презентации, подключаю для просмотра демонстрацию экрана в качестве иллюстрирования, для эмоциональной поддержки, для решения обучающих задач. На слайдах размещаю основную информацию, которую необходимо изучить. Во время объяснения задаю вопросы ученикам, чтобы вовлечь их в диалоговое взаимодействие, пытаюсь опереться не только на знания по обсуждаемой теме занятия, но и на их жизненный опыт. Обучающиеся, как правило, слабо знают теоретический материал , поэтому связь теории с практикой, использование жизненного опыта учеников помогает развитию познавательной активности и самостоятельности. Показываю связь изучаемого материала с ранее пройденным материалом, межпредметные связи между биологией, химией и географией.

В презентации также могут быть различные задания для проверки знаний по данной теме. Обязательно провожу инструктаж по их выполнению, после этого обучающиеся устно выполняют эти задания.

При планирование работы важно задать себе три вопроса:

1) Чему я хочу научить моих учеников?
2) Каким образом ученики этому научаться?
3) Какую поддержку я могу им оказать?

Применяемые педагогические технологии:

1) Проблемное обучение (Предлагаю и помогаю обучающимся сформулировать проблему, используя вопросительные слова (как?, зачем?, почему?) Например: Почему бактерии широко распространены на Земле и легко выживают в неблагоприятных условиях? Обучающиеся предлагают свои способы решения проблемной ситуации.
2) Новые информационные технологии
3) Диалоговая технология
4) Технология уровневой дифференциации
5) Технология сотрудничества (при заочном обучении)
6) Гуманно-личностная технология

Этапы учебного занятия:

1. Актуализация знаний. Определение потребностей и мотивов.
2. Принятие учебных целей и условий их достижения.
3. Проверка гипотезы, сбор данных, их анализ, формулирование выводов.
4.Обобщение. В конце занятия стараюсь обучающихся подвести к тому, чтобы они самостоятельно сформулировали итоги урока.
5.Рефлексия. Что вас удивило?
Что больше всего понравилось?
Что осталось непонятным?
6. Домашнее задание.(оптимальный объём, доступность инструктажа, дифференциация, представление права выбора).

В заключение хочу отметить, что дистанционное обучение может быть эффективным. Результативность дистанционного обучения зависит от следующих компонентов:

- от эффективности взаимодействия учителя и обучаемого;
- от выбора педагогических технологий;
- от качества применяемых методических материалов;
- от эффективности обратной связи.

ИК-26

«Проблемы дистанционного обучения в школе при исправительном учреждении»

Лестева Елена Анатольевна,
учитель русского языка и литературы
<lesteva_elena@mail.ru>

Я много лет занимаюсь репетиторством и всегда отказываюсь от онлайн- уроков, хотя знаю преподавателей, которые успешно их проводят. У нас в школе такие занятия–это вынужденная мера; вчера прочитала, что многие школы уходят на такой формат занятий из-за гриппа. Но, по моему мнению, личный контакт и эмоциональную коммуникацию в процессе обучения онлайн-занятия не заменят.

Конечно, в любом деле есть плюсы и минусы. Но для эффективного обучения нужен стабильный вход в интернет и исправная работа программ и устройств. И есть разница, когда ты работаешь один на один с учеником , каждый сидит за компьютером, стабильный интернет, камера, микрофон и когда все это не налажено на должном уровне(или когда сидит целый класс).

В начале учебного года, когда начали работать онлайн, ИК-26 столкнулась с техническими проблемами, с которыми не может справиться неподготовленный человек. Должен быть технический специалист, оперативно решающий возникшие проблемы.

Поэтому, столкнувшись с техническими трудностями, я решила писать конспект урока для каждого ученика. В случае сбоя учащийся может самостоятельно работать по заданному алгоритму. На подготовку онлайн-занятия уходит больше времени. В сентябре, проводя уроки, я сбрасывала презентации, видеоматериалы, просила показать фильм. Начальники отрядов или Алексей Николаевич выносили из колонии тетради для проверки.

Сейчас у нас остался онлайн по субботам, поэтому в четверг я приношу распечатанный материал на каждого ученика. По литературе это может быть, например, и отдельный рассказ из «Конармии» И.Бабеля ,по которому учащиеся пишут отзыв. По каждому произведению ученики записывают тему, идею, образы героев, композицию и вопрос, на который нужно письменно ответить. По русскому языку записывают тему, к упражнению даю образец выполнения, в конспекте урока пишу даже страницу, с которой надо списать определение.

Никакое мастерство учителя не поможет, если будет технический сбой. В учительской у нас стоит ноутбук с маленьким экраном, весь класс не виден, о какой эффективной работе может идти речь? Нет визуального контакта с учениками, поэтому сложно эмоционально вовлекать учащихся в свой рассказ.

Обособленное структурное подразделение при ИК-19

«Особенности подачи учебного материала в онлайн режиме в 10,12 классах ОСП при ЛИУ-15»

Самойлов Евгений Александрович
учитель истории и обществознания
samoilov81@yandex.ru

При проведении занятия в режиме онлайн, в первую очередь, необходимо чтобы обучающийся ощутил эффект присутствия, т.е. веб-камера должна быть включена, обучающийся должен видеть ваше лицо. Нужно правильно подобрать фон и свет.

На индивидуальном занятии к обучающемуся лучше обращаться по имени это поможет установить контакт, и учитель не будет восприниматься как говорящий монитор. На первом занятии учитель должен разъяснить правила проведения занятия в онлайне: нельзя перебивать, чтобы задать вопрос, нужно поднять руку, во время занятия нельзя вставать и отвлекаться на посторонние предметы.

В условиях исправительного учреждения многие обучающиеся не имеют навыков пользователя компьютера: уметь набирать текст и создавать рисунки, сохранять их во внешней памяти компьютера, архивировать и разархивировать файлы, уметь пользоваться программой - просмотрщиком веб-страниц, технологиями гостевой книги и беседы (chat). В случае неподготовленности непосредственных участников дистанционного урока по перечисленным параметрам большая часть работы ложится на учителя.

Для удержания внимания я использую переключение в разные режимы (презентация, демонстрация файлов, содержащих тезисную текстовую или графическую информацию), когда демонстрация экрана не нужна её надо отключать, чтобы не ослабевал эффект присутствия. При переключении между режимами комментируйте все свои действия, например: «Сейчас мы изучим новую тему», «Теперь я включаю демонстрацию экрана». Если делать это молча, то возникает неловкость и эффект большой дистанции. Периодически я уточняю, нет ли проблем со связью и все ли понятно.

При проведении занятий с обучающимися по индивидуальной форме в ОСП при ЛИУ – 15 я использую TrueConf Server мессенджер с видеозвонками, данное ПО позволяет включать демонстрацию экрана и отправлять файлы с заданиями обучающемуся. Для подготовки к занятиям использую такие ресурсы как канал Лекторий Достоевский, https://ppt-online.org (банк презентаций по всем предметам), РЭШ (Российская Элетронная школа).

При разработке дистанционного занятия следует принимать во внимание изолированность обучающихся. Учебные материалы должны сопровождаться необходимыми пояснениями и инструкциями.

Использование качественных графических файлов, оснащенных звуковым сопровождением и анимацией, повышают усвоение материала до 65% (для сравнения: во время обычного объяснения материала усваивается только 5%).

«Мой опыт использования ресурсов сети Интернет при проведении онлайн занятий по русскому языку и литературе в 10,12 классах (индивидуальный учебный план) в ОСП при ЛИУ-15»

Ягупов Александр Николаевич,
учитель русского языка и литературы
fgu_19@mail.ru

Возможности использования учителем сети Интернет на уроках литературы и русского языка заключаются в следующем:

1.Свободный поиск Интернет-ресурсов по заданной теме;
2. Использование Интернет-ресурса в качестве дидактического средства на уроке.

Таким образом, творческий подход позволяет максимально эффективно использовать в своей работе богатый инструментарий, представляемый современными компьютерными технологиями.

Здесь вариантов работы может быть много:

1. **Обзорная лекция с использованием Интернет-ресурсов** (предполагает свободную Интернет-навигацию учителя). Апробировано мною на уроках литературы для проведения уроков - лекций. Вводные уроки по изучению жизненного и творческого пути писателя провожу в форме виртуальной экскурсии. Большой интерес вызвало у учащихся заочное путешествие на родину Лермонтова («Тарханы – родные всё места»), Шукшина («Путешествие в Сростки»), Л.Толстого «Свет Ясной Поляны». Фото видео - объекты создают наглядное представление о вехах жизненного пути того или иного писателя, о специфике его творчества. Материалы к занятиям можно найти на сайте "Я иду на урок литературы».

2. **Режим «Справочного бюро».** Довольно часто в процессе урока возникают ситуации, при которых просто необходимо воспользоваться справочной информацией. И «живой Интернет» позволяет понять, что все знания мира – рядом. Например, электронные библиотеки такие как «Русская виртуальная библиотека», «библиотека Максима Мошкова» и д.т.

2.**«Грамота.ру» — справочно-информационный интернет-портал, посвящённый русскому языку**. Здесь можно найти словари, справочники по фразеологии, интерактивные упражнения. При проведении занятий по русскому языку в 12 классе по теме «Знаки препинания при передаче чужой речи» пользовался интерактивным заданием «Оформление диалога», «Прямая речь», в специальных ячейках нужно выбрать правильный символ(тире, кавычки, двоеточие) при оформлении диалога и прямой речи.

При проведении занятий по русскому языку и литературе с обучающимися 10,12 классов по индивидуальному учебному плану в 10,12 классах в ОСП при ЛИУ-15 в онлайн режиме очень помогает портал **obrazovaka.ru**, здесь размещены очень удобные онлайн тесты с предварительно кратко изложенной информацией почти по всем предметам учебного плана. В связи с тем, что на занятия по индивидуальной форме отводится мало времени, то этот портал очень помогает в прохождении и усвоении обучающимся программного материала. Также использую порталы **testedu.ru** и **liketest.ru.** Данные платформы могут помочь любому учителю в подготовке и проведении занятий.

Использование современных информационных технологий является необходимым условием развития более эффективных подходов к обучению и совершенствованию методики преподавания, помогает учителю повышать мотивацию обучения учащихся литературе и русскому языку и приводит к целому ряду положительных следствий:

1) обогащает учащихся знаниями в их образно-понятийной целостности и эмоциональной окрашенности;
2) психологически облегчает процесс усвоения материала;
3) возбуждает живой интерес к предмету познания;
4) расширяет общий кругозор;
5) возрастает уровень использования наглядности на занятии;
6) повышается производительность труда учителя и учащихся на занятиях.

«Проведение и проверка контрольных работ в онлайн режиме при проведении занятий в 10-12 классах (индивидуальный учебный план) в ОСП при ЛИУ-15»

Лобащук Александр Александрович
преподаваемый предмет физика
LAA555777@yandex.ru

Любое мероприятие начинается с подготовки всего необходимого для успешного проведения данного мероприятия.

Пять этапов:

1) Подготовка контрольной работы; знакомлюсь с КТП, выписываю темы контрольных работ, определяюсь с минимумом и максимумом заданий ,включаю несколько заданий с межпредметной связью , располагаю задания в порядке возрастающей трудности(устанавливаю шрифт, размер чтобы он был хорошо читаем на экране монитора учащимся)

2)Подготовка учащихся к контрольной работе ;перед проведением контрольной работы решаю подобные задачи с учащимися, предоставляю возможность самим учащимся выполнять данные задания (контролирую выполнения заданий через камеру, учащийся показывает выполненное задание)

3)Проведение контрольной работы мотивирую учащихся (хочу-надо –могу) Вывожу на экран монитора контрольную работу ,знакомлю с заданиями ,критериями оценивания заданий, временем выполнения задания, предлагаю начать выполнения заданий с первого по порядку.

4)Проверка контрольной работы; если у заочников применяю перфокарту которая дает быстрый результат проверки то здесь просто столбиком цифры заданий с ответами к ним и ответами которые дают учащиеся после выполнения заданий (произносят в вслух через камеру в микрофон).

5)Работа над ошибками провожу сразу после проверки контрольной работы, даю второй шанс исправить ошибку или ошибки после чего выставляю оценку учащимся (через камеру в микрофон).

«Мой опыт подготовки к индивидуальным занятиям в режиме дистанционного обучения»

Корсунов Сергей Анатольевич,
учитель географии
ovro@list.ru

Занятия в режиме дистанционного обучения мною проводятся в ЛИУ-15 с обучающимися 12 класса (2 обучающихся) по следующим предметам:

- английский язык
- география
- индивидуальный проект
- элективный курс

Дистанционное обучение – это форма образования, которая позволяет получать знания и навыки без необходимости физически присутствовать в учебном заведении, в нашем случаи учителя. Эта форма обучения становится все более популярной в современном мире. При дистанционном обучении обучающиеся получают знания и навыки, используя сеть интернет и другие технологии. В отличие от традиционного

обучения, где учитель должен посещать учебные занятия в классах или аудиториях, дистанционное обучение позволяет этого не делать.

Дистанционное обучение является относительно новым подходом к образованию, который стал популярным в последние годы. В сравнении с традиционным обучением, дистанционное обучение имеет свои преимущества и недостатки.

Дистанционное обучение может быть организовано в различных форматах, таких как онлайн-занятие, вебинары, видеолекции, электронные учебники и т.д., в моем случаи это только онлайн - занятие, где взаимодействие учителя с обучающимися проходит через онлайн - платформы для общения.

- Проведение своих онлайн - занятия основываются на системно-деятельностном подходе:

Такое занятие можно разделить на следующие типы занятий:

- **уроки введения («открытия») нового знания (ОНЗ);**
- **уроки рефлексии;**
- **уроки общеметодологической направленности;**
- **уроки развивающего контроля.**

Структура урока (занятия) по ФГОС может несколько отличаться.

Например, на уроках ОНЗ может отсутствовать этап проверки выполнения домашнего задания. На уроках рефлексии не будет изучения нового материала. Наиболее полно все этапы прослеживаются на уроках общеметодологической направленности, т.е на традиционном уроке: организационный момент;

- **повторение и проверка домашнего задания;**
- **изучение нового материала;**
- **закрепление изученного на уроке;**
- **объяснение домашнего задания;**
- **оценивание учеников.**

При подготовке к онлайн – занятиям я использую методику планирования:

- Составление примерного плана занятия по своему предмету.

- Учитываю продолжительность времени дистанционного занятия (география, индивидуальный проект, элективный курс – 7 мин, английский язык – 21мин).

- Организовываю занятие исходя из результата, который необходимо достичь обучающимся.

При составление данного планирования необходимо задать себе 3 вопроса:

1. Чему я хочу научить моих обучающихся?

2. Каким образом обучающиеся этому научатся?

3. Какую поддержку в этом я могу им дать?

Ответы помогут в составлении плана занятия. Подумайте об учебных материалах, способах контроля работы обучающихся, способах обратной связи. Необходимо позаботиться об обучающихся: продумать план работы можно и для них. Определите сроки выполнения той или иной работы, составить рекомендации по выполнению заданий. Составьте список учебных материалов, литературы.

Одним из основных преимуществ дистанционного обучения является:

- дистанционное обучение позволяет проводить онлайн - занятия для обучающихся из разных ОСП.

Недостатки дистанционного обучения.

Отсутствие личного контакта между учителем и обучающимся. Кроме того, не все обучающиеся мотивированы к самостоятельному изучению материала без надлежащей поддержки и контроля со стороны учителя.

Обучающиеся должны быть самостоятельными и дисциплинированными, так как нет физического присутствия учителя, который бы следил за их прогрессом. Также, необходимо учитывать, что дистанционное обучение требует наличия определенного технического оборудования и доступа к сети интернет.

В целом, эффективность дистанционного обучения зависит от многих факторов, включая качество материалов, поддержку учителя и доступность технических ресурсов. Важно также учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося и предоставлять им необходимую поддержку в процессе обучения.

Обособленное структурное подразделение при ИК-25

«Н.А. Некрасов. Основные этапы жизни и творчества. О народных истоках мироощущения поэта. Гражданская лирика и лирика чувств».

(занятие по литературе в 10 классе индивидуальной формы обучения, продолжительность занятия -33минуты).

Борисова Галина Николаевна, учитель русского языка и литературы
galina.buglak_905@mail.ru

Тема занятия «Н.А. Некрасов. Основные этапы жизни и творчества. О народных истоках мироощущения поэта. Гражданская лирика и лирика чувств».

Ход урока

1.Организационный момент. Мотивирование на учебную деятельность.
Приветствие. Проверка готовности к уроку.
2. Актуализация знаний. Постановка проблемы, целей , задач.
Учитель определяет тему урока, ставит проблему, зачитывает эпиграф.
«Я лиру посвятил народу своему.
Быть может, я умру, неведомый ему,
Но я ему служил - и сердцем я спокоен…»
Подводит обучающегося к постановке целей урока.
3.Изучение нового материала
Работа по первой части темы урока.
Рассказ учителя о жизни и творчестве поэта, просмотр и комментирование соответствующих слайдов презентации. (Презентация выводится на экран, обучающийся записывает основные периоды и этапы жизни поэта в форме тезисов.)
Сообщение учителем интересных фактов о жизни и творчестве поэта.
Работа с учебником по второй части темы урока. Стр.244-245 «О народных истоках мироощущения поэта». Ученик читает слова Ф.М. Достоевского о народности лирики поэта. Учитель комментирует, обучающийся записывает особенности стиля и тематику лирики.
-Главная тема поэзии-русский народ.
Соединение высокой поэзии и самой обыденной прозы.
Введение в лирику разговорной речи, диалектизмов, пословиц.
Патриотичность и гражданственность стихов.

Работа по третьей части темы урока***. Чтение и короткий анализ стихов.*** «Тройка», «Я не люблю иронии твоей», «Вчерашний день часу в шестом», «Элегия».
Вывод. Значение творчества Н.А. Некрасова.
Значение творчества поэта огромно. Благодаря поэту весь мир увидел трудности русского народа и понял его величие. Некрасов считал, что именно благодаря простым людям, народу, Россия еще жива и будет жить дальше.

4. Систематизация знаний. Закрепление нового материала.

Использование приема «Да-нет». Учитель задает 10 вопросов для проверки усвоения нового материала, обучающийся отвечает коротко, да или нет.

5.Объяснение домашнего задания. Учитель предлагает домашнее задание ***с возможностью выбора в соответствии с предпочтениями:***

- написать сочинение-эссе на тему «Чем мне интересен Некрасов?»
-Выучить стихотворение Некрасова (по выбору)

6. Итоги урока. Оценивание.

Учитель подводит итоги урока и предлагает обучающемуся оценить свою деятельность на уроке, выражает согласие или несогласие с оценкой, ***обосновывает сказанное***.

7.Рефлексия учебной деятельности (самоанализ занятия)

Учитель задает вопросы:
- Что нового узнали?
-Что понравилось или не понравилось?
_Что было сложным? Обучающийся повторяет тему урока, этапы, делится мнением о работе на уроке.

8.Благодарность присутствующему за работу.

Самоанализ занятия по литературе
в 10 классе индивидуальной формы обучения по теме: «Н. А. Некрасов. Основные этапы жизни и творчества . О народных истоках мироощущения поэта. Гражданская лирика и лирика чувств.»

Учитель Борисова Галина Николаевна
Тип занятия: урок «открытия» новых знаний
Цели занятия:
Содержательная-
познакомить обучающегося с этапами биографии Н. А. Некрасова, остановиться на народных истоках мироощущения поэта, гражданской лирике и лирике чувств.;
совершенствовать навыки быстрого и грамотного письма;
воспитывать культуру умственного и письменного труда на основе таких мыслительных операций, как анализ, обобщение;
формировать интерес к учебному предмету;
воспитывать самостоятельность.
расширять знания обучающегося, включая новые понятия, слова, термины. (гражданственность, народность,эссе).
Деятельностная-
научить применять новые знания на практике, необходимые правила и термины реализовывать уже на уроке.
Задачи:
познавательные-
углубить и обобщить знания обучающегося по данной теме;
коммуникативные-
учить правильно и грамотно общаться, употребляя новые термины

личностные-
продолжать практиковать с одним обучающимся (индивидуальную работу)
регулятивные-
научить формулировать цель и понимать проблему, определять последовательность действий для её решения.
После изучения данной темы обучающийся должен знать:
основные этапы жизни и творчества Н. А .Некрасова;
основные темы лирики поэта и особенности его стиля;
значение творчества Н. А. Некрасова.
После изучения данной темы обучающийся должен уметь:
выразительно читать стихи поэта;
частично анализировать стихи;
отвечать на вопросы учителя, касающиеся данной темы;
записывать услышанное в форме тезисов;
высказывать своё мнение об уроке.
Ресурсы : презентация, учебник, книга стихов Некрасова.

Структура урока соответствовала требованиям ФГОС, содержание урока-поставленным целям урока «открытия» новых знаний. Занятие содержало необходимые этапы для урока этого типа, приемы, формы и методы, соответствующие уроку «открытия» новых знаний.

Согласно уроку по ФГОС учитель подвел обучающегося к постановке целей урока, обучающийся сформулировал их с помощью учителя.

Цели достигнуты путем соблюдения всех этапов занятия, начиная с мотивирования на учебную деятельность и заканчивая рефлексией. Проблемная ситуация на уроке была поставлена, обучающийся познакомился с новыми терминами, темой занятия, эпиграфом, работал с учебником .

Систематизация знаний включала работу по закреплению полученных знаний с использованием приёма «да-нет».

Домашнее задание было предложено выборочно с учетом предпочтений.

Этап оценивания результата работы был упущен.

Рефлексия учебной деятельности предполагала ответы на вопросы и выражение мнения обучающегося о своей работе на уроке.

Информационно- образовательная среда достаточна для достижения целей урока.

На занятии создана ситуация успеха и все необходимые условия для успешной работы.

Темп занятия – оптимальный, результаты совпадают с целями и задачами.

Считаю, что поставленные цели индивидуального занятия были достигнуты, задачи выполнены, обучающийся активно включался в различные виды деятельности, предложенные учителем.

При подготовке к занятию использован учебник: Ю. В. Лебедев «Литература»,10 класс, 1часть, Москва, «Просвещение», 2023.

«Решение систем неравенств с одной переменной»

(занятие по алгебре в 8 классе индивидуальной формы обучения, продолжительность занятия -15минут).

Корж Ольга Ивановна
учитель математики
ya.olga-korzh@yandex.ru

Ход занятия:

1. . **Организационный момент.**

Приветствие. Проверка готовности к занятию.

2. **Формулировка цели занятия.** С помощью учителя обучающийся ставит учебную задачу на данное занятие. Формулировка учителем темы занятия. Обучающийся записывает в тетрадь тему. (слайд 1).

3. **Актуализация знаний** (обучающийся устно отвечает на вопросы предложенные учителем) (слайд 2)

4. **Самостоятельная работа** обучающегося с использованием полученных знаний (выполнение заданий по теме урока с последующей проверкой решения, корректировка и исправление ошибок) (слайды 3-6)

5. **Домашнее задание** (учитель разъясняет выполнение домашнего задания, обучающийся записывает в тетрадь задание) (слайд 7)

6. **Оценивание** (обучающийся самостоятельно оценивает свою работу на занятии, учитель высказывает своё мнение и обосновывает поставленную оценку.)

7. **Рефлексия** (учащийся называет тему занятия, оценивает свою активность и степень достижения поставленной цели).

Самоанализ занятия

Занятие проходило в 8 классе индивидуальной формы обучения по предмету – алгебра.

Тема: «Решение систем неравенств с одной переменной».

Материал занятия входит в систему уроков по разделу "Неравенства с одной переменной и их системы". Используемое УМК: Макарычев Ю. Н., Миндюк Н. Г., Нешков К. И., Суворова С. Б.; Под редакцией Теляковского С. А., Алгебра : учебник для 8 класса общеобразовательных учреждений/-М.: Просвещение, 2023. Занятие проводилось согласно тематическому планированию. Умение решать неравенства с одной переменной и их систем является одним из важных требований математической подготовки обучающихся 8-х классов, являясь базой для решения более сложных неравенств, изучаемых в дальнейшем в курсе математики средней школы.

Цели занятия:

Содержательная: повторить решение линейных неравенств, обеспечить усвоение умения решать простейшие системы, содержащие линейные уравнения с одной переменной.

Деятельностная: закрепить умение решать системы линейных неравенств, воспитывать активность в труде, самостоятельность.

Задачи:

– обобщить и систематизировать знания о линейных неравенствах и системах линейных неравенств; сформировать умение решать системы линейных неравенств, графически изображать множество их решений; находить все числа, являющиеся решением системы неравенств;

– воспитывать умение слушать и вступать в диалог, участвовать в обсуждении проблем;

– развивать умение анализировать, сравнивать, обобщать, делать выводы, развивать внимание, математическую речь.

Тип занятия: закрепление и систематизация знаний.

По методике проведения- комбинированное занятие, поскольку сочетает различные виды деятельности.

На занятии применялись такие формы учебной деятельности: устная работа, самостоятельная работа.

Методы обучения используемые на занятии: наглядный, используя презентацию, словесный, практический.

Занятие состоит из этапов:

1. Организационного, задача которого была подготовить обучающегося к восприятию темы (использовался эмоциональный настрой).
2. Формулировка цели занятия.
3. Подготовка учащегося к работе по теме урока, задача которого была повторение темы «Неравенства и их свойства» и переход к работе по теме урока (повторение проводилось в устной форме);
4. Выполнение упражнений по теме.
5. Информирование о домашнем задании, с комментарием.
6. Рефлексия. Задача этапа - осмысление деятельности на занятии.

Данное занятие – второе, из главы «Неравенства с одной переменной и их системы». Занятие построено в соответствии с программными требованиями. Сформулировать учебную цель самостоятельно обучающийся затруднялся, поэтому целеполагание было сформулировано им частично с помощью учителя. Обучающийся отвечал на поставленные вопросы, самостоятельно решал задания по теме, затем проверял свое решение и комментировал допущенные ошибки. Все этапы были взаимосвязаны между собой, плавно переходили от одного к другому. Особое внимание на занятии уделялось развитию следующих качеств: мышление, память, речь, самоконтроль.

Тип занятия, методы и приемы обучения обоснованы и соответствуют подобранному содержанию.

Использованы следующие методы познания: наблюдение, опыт, сравнение. Наглядный материал уместен. Использование презентации позволило оживить процесс восприятия учебного материала и сделать занятие более наглядным. Проведена самостоятельная работа, самооценка, самоконтроль. Со стороны учащегося была проявлена заинтересованность в работе, в получении им знаний.

На этапе рефлексии обсуждалось, что изучили, чего достигли, какие были трудности. Учитель обращал внимание на особенности математической речи, использование математической символики, построение логической цепочки рассуждений, умение работать самостоятельно, эмоциональный комфорт и уверенность.

Считаю, что мне удалось выдержать стиль общения с учащимся, организовать продуктивную работу. Выбранные формы и методы работы были использованы целесообразно, что послужило реализации всего запланированного на занятии.

Считаю, что учебное занятие цели достигло.

«Герундий и инфинитив»

(занятие по английскому языку в 12 классе индивидуальной формы обучения, продолжительность занятия -21минута)

Хаустова Татьяна Александровна,
учитель технологии, истории,
английского языка
t.xaustowa2015@yandex.ru

Ход занятия

1. **Организационный момент.**

Приветствие. Проверка готовности к занятию.

2. **Формулировка темы и цели занятия.** Учитель определяет тему и цели занятия. Обучающийся записывает тему в тетрадь.

3. **Изучение нового материала**.

1.Знакомство с понятиями герундий и инфинитив

2. Нахождения отличия между этими понятиями.

4. **Закрепление материала по изученной теме.** Выполнение упражнения.(фонетическая разминка)

5. **Домашнее задание** (учитель разъясняет выполнение домашнего задания, обучающийся записывает в тетрадь задание)

6. **Оценивание (**обучающийся самостоятельно оценивает свою работу на занятии, учитель высказывает своё мнение и обосновывает поставленную оценку.)

7. **Рефлексия** (учащийся называет тему занятия, оценивает свою активность и степень достижения поставленной цели).

Самоанализ занятия

Учитель Хаустова Татьяна Александровна

Занятие проходило в 12 классе индивидуальной формы обучения по предмету – английский язык.

Тема: «Герундий и инфинитив».

Цели занятия:

Обучающая: знакомство с понятиями герундий и инфинитив.

Развивающая: способствовать развитию грамматических навыков употребления Infinitive/Gerund.

Воспитывающая: воспитывать интерес к предмету.

Задачи:

- способствовать развитию познавательной активности и формированию языковой, лингвистической компетенций обучающихся.

- уметь анализировать познавательные объекты; определять учебные задачи каждого этапа урока; выбирать наиболее рациональную последовательность действий по выполнению практической работы; выполнять сравнения, соотносить результаты своей деятельности с успешным освоением материала.

- уметь вести сотрудничество с учителем.

- оценивать свою учебную деятельность; планировать и выполнять поставленные задачи, донести свое мнение до других.

Тип занятия: изучение нового материала.

По методике проведения- комбинированное занятие, поскольку сочетает различные виды деятельности.

На занятии применялись такие формы учебной деятельности как устная работа, самостоятельная работа.

Методы обучения : наглядный(использование презентации), словесный.

Занятие состоит из этапов:

1. Организационного, задача которого подготовить обучающегося к восприятию темы (использовался эмоциональный настрой).

2. Формулировка цели занятия.

3. Подготовка учащегося к работе по теме урока,

4. Выполнение упражнений по теме.

5. Информирование о домашнем задании, с комментарием.

6. Рефлексия. Задача этапа- осмысление деятельности на занятии.

Материал занятия освещен правильно, он соответствует возрастным и психологическим особенностям обучающегося. Содержание занятия соответствует требованиям программы. Для знакомства с материалом нового занятия учителем использовалась презентация. На данном этапе учащийся познакомился с терминами герундий и инфинитив. Научился находить различие между ними на практике. Примеры использовались в соответствии с учебной темой занятия.

Особое внимание на занятии уделялось развитию следующих качеств: мышление и память.

На занятии была создана доброжелательная психологическая атмосфера, характеризующаяся взаимной заинтересованностью всех участников процесса.

Намеченный план занятия полностью выполнен. Все этапы занятия были пройдены. Временные рамки занятия соблюдены. На занятии были достигнуты поставленные цели, а также планируемые результаты. Были соблюдены нормы педагогической этики и такта, культура общения «учитель – ученик».

Четко была сформулирована тема. На занятии были использованы средства ИКТ : электронная презентация по теме. Учащийся на занятии был внимателен и работоспособен. Это означает, что выбранная форма организации учебной деятельности обучающегося была дотаточно эффективной.

Рекомендации семинара «Эффективный дистант»

Одним из направлений работы школы является проведение занятий в онлай - режиме с обучающимися по всем формам обучения.

При подготовке к дистанционному обучению, в первую очередь, необходимо :

- ознакомиться с нормативной базой и требованиями к организации образовательного процесса в условиях дистанционного обучения;
- провести анализ технических возможностей учащихся и педагогов, чтобы обеспечить доступ ко всем необходимым ресурсам;
- определить наиболее подходящие платформы для проведения занятий (например, True conf, Сферум), учитывая специфические условия вашей работы;
- организовать тестирование выбранных платформ перед началом учебного процесса.

При разработке учебных материалов следует:

- адаптировать учебные программы и материалы под формат дистанционного обучения;
- включить интерактивные элементы (тесты, опросы, задания с обратной связью) для поддержания интереса учащихся;
- использовать различные форматы подачи материала: видеоуроки, презентации, аудиозаписи.

В условиях проведения онлайн-занятий в школе при исправительном учреждении большое значение имеет организация взаимодействия с учащимися. В связи с этим необходимо:

- разработать четкий график занятий и предоставить его учащимся, сотрудникам ОВРО;
- обеспечить регулярную обратную связь и поддержку учеников, используя электронные средства связи;
- внедрить систему контроля выполнения заданий и проверки знаний (онлайн-тесты, эссе, проекты);
- создавать позитивную атмосферу на занятиях, поощряя активное участие и инициативу учащихся.

При использовании информационно-компьютерных технологий и работе в сети Интернет нужно соблюдать безопасность и конфиденциальность:

- соблюдать требования законодательства по защите персональных данных учащихся

и сотрудников;

- информировать учащихся о правилах безопасного поведения в сети Интернет;
- применять меры защиты от несанкционированного доступа к образовательным материалам и платформам.

Педагогам необходимо профессионально развиваться:

- повышать свои компетенции в области использования информационных технологий в образовании;
- участвовать в обмене опытом с коллегами, посещать вебинары и мастер-классы по теме дистанционного обучения.

Учителям-предметникам необходимо:

- регулярно оценивать эффективность используемых методов и подходов к дистанционному обучению;
- анализировать отзывы и предложения учащихся и коллег для внесения необходимых изменений в учебный процесс;
- вести учет достижений и трудностей каждого ученика для дальнейшей коррекции образовательной траектории, отражая данные в «Листах успехов».