Государственное казенное общеобразовательное учреждение
«Вечерняя средняя школа № 1 Волгоградской области»

Фестиваль «Мое лучшее воспитательное мероприятие»

Внеклассное мероприятие "Забвению не подлежит…", посвященное Международному дню освобождения узников фашистских концлагерей

Подготовила и провела
Стешенко В.М., учитель
русского языка и литературы
ГКОУ ВСШ № 1 Волгоградской
области ОСП при ФКУ ИК-28

2025 год

Данное мероприятие было проведено 11 апреля 2025 года в рамках проекта «Семейные традиции и Год защитника Отечества» не только для обучающихся ОСП, но и для осужденных колонии. К подготовке, оформлению и проведению мероприятия были привлечены обучающиеся 11 Б класса, где я являюсь куратором.
Материалы могут быть использованы для проведения внеклассных мероприятий, посвященных жертвам фашистских концентрационных лагерей, Холокоста, а также как «Урок Мужества».
Мероприятие ориентировано на обучающихся старших классов.

Цель мероприятия: воспитывать уважительное отношение к исторической памяти.
Задачи:
- расширить представления о событиях Второй мировой войны и судьбах людей военного времени;
- способствовать развитию эмоционально-чувственной сферы слушателей;
- воспитывать чувства сострадания к погибшим;
- показать, к каким последствиям могут привести войны на нашей планете.

Ожидаемые результаты:
Учащиеся получат новые знания о зверствах фашизма в годы войны; поймут, насколько война – это страшное испытание для людей; задумаются о современном состоянии мира на Земле.
Методы реализации: исследование, словесный, наглядный, творческий (выразительное чтение наизусть). Активные методы, заставляющие смотреть, слушать и думать.
Тематическое содержание. Мероприятие дает представление о самой страшной странице Второй мировой войны – концлагерях и их жертвах. Участники кратко познакомятся с историей 5 фашистских «лагерей смерти».
Основные знания, умения и навыки:
- узнают истории чудовищных преступлений фашизма;
- попытаются систематизировать новый материал, сравнивать и обобщать;
- получат возможность сопереживать и сочувствовать;
- закрепят навыки публичного выступления.

Материально-техническое обеспечение: аудиозапись «Колокольный набат», видеоролик «Концлагеря второй мировой войны», компьютер, проектор, презентация, видеоролик «Бухенвальдский набат».
Перечень использованной литературы:

1. Егорова, С. Ю. Об этом нельзя забывать: классный час, посвященный Международному дню освобождения узников концлагерей [Электронный ресурс] / С. Ю. Егорова. – Режим доступа: http://nsportal.ru/shkola/vneklassnaya-rabota/library/2014/01/17/ob-etom-nelzya-zabyvat-klassnyy-chas-posvyashchennyy. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 24.10.2017).
2. Википидия.
3. Нежданова, Н. А. Сценарий внеклассного мероприятия «Помнит мир спасенный», посвященный узникам концлагерей [Электронный ресурс] / Н.А. Нежданова. - Режим доступа: http://festival.1september.ru/articles/640581/. – Загл. с экрана. – (Дата обращения: 26.10.2017).
4. Сайт fb.ru (дата обращения 22.09.2017 г.)

«Забвению не подлежит…»

Ход мероприятия

Звучит колокольный набат. (Приложение)

Под звуки колокольного набата звучат слова:

Люди мира, на минуту встаньте!
Слушайте, слушайте: гудит со всех сторон –
Это раздается в Бухенвальде
Колокольный звон, колокольный звон…

Музыка постепенно утихает…

Слайд 1

Ведущий. Вот уже почти 80 лет отделяют нас от окончания Великой Отечественной войны. А боль все жива… Боль о погибших, замученных, расстрелянных, задушенных в газовых камерах миллионах людей. Мы много говорим о сражениях, о подвигах бойцов на фронте, о борьбе с фашистами партизанских отрядов. И порой забываем про тех, кто прошел через настоящий ад – лагеря смерти.

Слайд 2

В. Первоначально все концентрационные лагеря создавались как трудовые, в них содержались и уголовные преступники, и политические заключенные. Причем у уголовников было больше прав.

Слайд 3

Международный День освобождения узников фашистских концлагерей ежегодно отмечается 11 апреля, потому что в этот день 1945 года узники концентрационного лагеря Бухенвальд - одного из самых страшных лагерей смерти - подняли интернациональное восстание против гитлеровцев и вышли на свободу.

Стихотворение В память об освобождении концлагеря Освенцим.

Надежда Тихонова (читает Мочалина А.)

Ворота лагеря закрылись за спиной,
Колючей проволокой сковывая сердце.
Ты должен выжить, победить - любой ценой,
Живым вернуться после пыток и селекций.

Ты видел сотни искалеченных солдат.
Но только здесь войне развязаны все руки:
Новорождённых топят в бочках, как котят,
И отдают голодным крысам на поруки.

Свирепый голод мёртвой хваткой сжал в тиски,
И нечем здесь помочь ни взрослым, ни младенцам.
Но жажда жизни бьет отчаянно в виски -
Ты должен выжить. Не возьмёт тебя Освенцим!

Холодный пол, скользя, уходит из-под ног,
Раскроет пасть свою всеядный крематорий.
Держался каждый ровно столько, сколько мог.
Сгорели сотни недосказанных историй.

Всходила смерть на свой кровавый пьедестал
Не сотни тысяч раз, а больше миллиона.
Но светлый день освобождения настал,
И Красной Армией разбито смерти лоно.

Ворота лагеря остались за спиной,
Крадется в душу недоверчиво свобода.
И толпы узников, истерзанных войной,
Спешат домой под чистым кровом небосвода...

Слайд 4.
Слайд 5
Сухие цифры статистики. Всего на территории Германии и оккупированных ею стран действовало более 14000 концлагерей. За годы второй мировой войны через лагеря смерти прошли около 20 миллионов человек из 30 стран мира, из них было уничтожено более 12 млн. человек. Славяне, евреи, цыгане были объявлены низшей расой и должны были быть уничтожены. Попавших сюда людей лишали всего: Родины, семьи, немногочисленных личных вещей, одежды, имени… Вместо него отныне была татуировка номера на руке.
Слайды 6-9

- Бухенвальд…

- Освенцим…

- Майданек…

- Заксенхаузен…

Посмотрите эти кадры. Они не нуждаются в комментариях. Это страшно… Это фашизм…

Ролик «Концлагеря второй мировой войны»

Самое страшное то, что узниками этих концлагерей были не только солдаты, попавшие в плен, но и женщины, подростки, дети, насильно отправленные в Германию.

Слайд 10

Равенсбрюк. Женский лагерь… Каждый день тяжелая физическая работа по 12-14 часов, голод, издевательства… Не можешь работать? – Добро пожаловать в крематорий! Погибших в Равенсбрюке было, по разным оценкам, от 50 до 92 тысяч человек.

Проводить первые эксперименты над заключенными в лагере начали 01.08.1942. Например, чтобы установить возможности трансплантации костной ткани, здоровым женщинам ломали конечности и накладывали гипс. Чтобы видеть процесс эксперимента, подопытным вырезали части живых тканей для обнажения кости. Некоторым женщинам ампутировали здоровую конечность или лопатку и отвозили к хирургам в другой лагерь, где те пришивали эти части тела другим людям.

Для массовых убийств заключенных применялись газовые камеры.
Поля для заключенных были окружены двойной колючей проволокой, по которой проходил ток высокого напряжения.

Слайд 11.

Только вдумайтесь: Каждый пятый узник лагерей – ребенок! Детей отнимали у матерей. Младенцам и маленьким детям номер наносили чаще всего на бедре. У них брали кровь для раненых немецких солдат, порою выкачивая ее полностью. Над ними проводили страшные эксперименты, испытывая лекарства, действие отравляющих веществ, делали пересадки кожи и внутренних органов… Самыми же жестокими опытами было умерщвление здоровых детей инъекциями.

Стихотворение «Мужчины мучили детей…» Наум Коржавин (Читает Саркисова В.)

Мужчины мучили детей.
Умно. Намеренно. Умело.
Творили будничное дело,
Трудились — мучили детей.
И это каждый день опять:
Кляня, ругаясь без причины...
А детям было не понять,
Чего хотят от них мужчины.
За что — обидные слова,
Побои, голод, псов рычанье?
И дети думали сперва,
Что это за непослушанье.
Они представить не могли
Того, что было всем открыто:
По древней логике земли,
От взрослых дети ждут защиты.
А дни всё шли, как смерть страшны,
И дети стали образцовы.
Но их всё били.
Так же.
Снова.
И не снимали с них вины.
Они хватались за людей.
Они молили. И любили.
Но у мужчин «идеи» были,
Мужчины мучили детей.
Я жив. Дышу. Люблю людей.
Но жизнь бывает мне постыла,
Как только вспомню: это — было!
Мужчины мучили детей!

Слайд 12, 13

Около 1 300 000 человек, из которых около 1 000 000 составляли евреи, были умерщвлены в Освенциме в 1941—1945 годах.

Ворота фабрики смерти были закрыты 27 января 1945 года, когда 7 тысяч оставленных немцами узников дождались отрядов Красной армии...
За всю историю Освенцима было совершено около 700 попыток побега, 300 из которых увенчались успехом, однако если кто-нибудь бежал, то всех его родственников арестовывали и отправляли в лагерь, а всех заключённых из его блока убивали. Это был весьма действенный метод препятствовать попыткам бегства. В 1996 году правительство Германии объявило 27 января, день освобождения Освенцима, официальным днём памяти жертв Холокоста.

Даже в таких нечеловеческих условиях узники сохраняли человечность. Рискуя жизнью, спасали ослабленных, больных детей. Лагерная мать - психологический феномен среди узников лагерей. Дети, оставшиеся без родителей, искали материнской любви в других женщинах, те, в свою очередь, заботились о сиротах, как о родных.
Биография людей, прошедших через все муки и чудом уцелевших, — это настоящие уроки мужества для представителей подрастающего поколения.
Сохранить память о них священный долг каждого.

Слайд 14

Стихотворение «Лагерная мать» Надежда Вадина (Читает Саркисова В.)

На полке среди старых книжек
Лежит листок бумаги серой -
Рисунок семилетнего мальчишки,
Пропитанный слезами, горем, верой.

В халате бело-сером и в чепце
Ребенка обняла сестричка.
Слеза на нарисованном лице,
Нелепо разукрашенная спичкой.

Старик достал листок, и где-то плакал
В душе задиристый мальчишка,
Глаза закрыл и снова он в бараках,
Уж не Григорий Авраамович, а Гришка.

Меж нар гуляет ветер, жуткий холод.
Он робу поправляет - велика.
Людей терзает постоянный голод,
Он до сих пор изводит старика.

Что в лагерь их везли, они не знали,
В пути мелькали крыши деревень.
А то что здесь почти всех убивали,
Узнал мальчишка сразу, в первый день.

Стреляли в мать, а он кричал:" Не надо!",
Ревел, заметив, как упал платок.
Конвойный лай, глухой удар приклада,
Потек по шее алый кипяток.

С тех пор не слышит больше правым ухом,
Был без сознания, тащили в лазарет.
Пускай он телом пал, не пал же духом,
Теперь один, отца и матери уж нет.

Так непривычно жить почти без звука,
Вдруг у кровати молодая пани,
Как ангел, держит крепко его руку,
Полячка вроде, санитарка Анни.

Она мальчишке не чужая стала,
Возможно, он ей чем-то приглянулся.
И песни пели вместе, те что знала,
Пусть хоть немного слух к нему вернулся.

Вот на соседней койке кто-то стонет,

И на лице кровавая повязка,
Девчонка чуть постарше - Тоня:
"Врачи хотели поменять мне глазки,

Да только что-то там не получилось!"
Она шепнула Грише на ухо тайком:
"Да, мне сегодня ночью мама снилась,
Она попала в печь и стала угольком".

А Грише снится сахар и картошка,
Пальтишко из овчины для тепла,
Всем этим поделился бы немножко,
Но ранним утром Тоня умерла.

Как все он ел траву, жевал газету,
Ослаб, вторые сутки встать не мог.
Ты в лагере - не человек, а просто "это" -
Уже почти что крематорный смог.

Мальчишка понял, что бороться важно,
Иначе жизнь закончишь прямо тут.
Ведь даже просто это слышать страшно,
Как крысы ночью бегают и ждут.

"Ты молча ешь, а то нас расстреляют,"-
И кто-то в руку корку хлеба положил.
Конечно, он узнал, те руки исцеляют
И посланы сюда судьбою, чтоб он жил,

Чтоб в старости он нежно внуков обнял,
Чтоб смог потом кому-то рассказать.
Раз лагерь мать родную взял и отнял,
Решил мальчишка Анни мамой звать.

По четвергам ребята кровь сдавали,
Здесь Гриша чемпионом был - пятнадцать раз.
Держался тихо, смелых убивали -
Пинали в комнату и там пускали газ.

Он в лагере прожил вот так два года
И только с возрастом весь ужас осознал.
И каждый день он про себя: "Свобода!"-
Как драгоценную молитву повторял.

- "Что за листок ты держишь, деда Гриша?
Кто нарисован тут, я что-то не пойму?"
-"Погромче, внучка Тоня, я не слышу,
Иди ко мне, тебя я крепко обниму!"

Ведь многие сейчас на прошлое плюют,
Считают грех фашистов не таким уж тяжким.
Вот он бы и забыл, да только не дают
Наколотые цифры под его рубашкой.

В.: Глядя в вечный огонь - тихой скорби сиянье-
Ты послушай святую минуту молчанья.

Объявляется минута молчания.

(набат + Слайд =15)

В.:Люди!
Смерть замученных
Нельзя простить фашизму!
Помните погибших на войне!
Берегите мир во имя жизни!
Подняв вверх кулак,
Скажите "НЕТ" войне!!!

Слайд 16

Сегодня на месте лагерей смерти созданы музеи, замученным людям поставлены памятники.

Слайд 17.

Но некоторым политикам очень хочется, чтобы мы забыли о том, что было. Но мы не забудем! Трагические события тех лет забвению не подлежат. Это не должно повториться!

Ролик-предупреждение «Бухенвальдский набат»